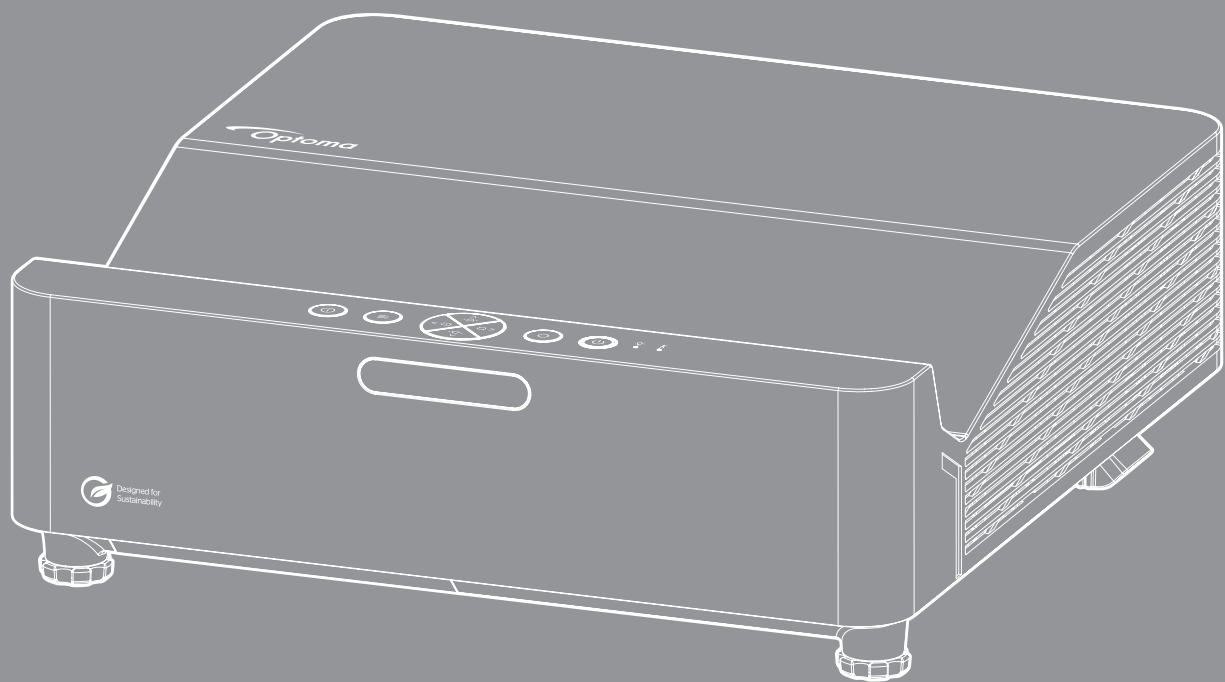


# Projektor DLP®



# SPIS TREŚCI

## **BEZPIECZEŃSTWO ..... 4**

<i>Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa</i> .....	4
<i>Informacje na temat bezpieczeństwa promieniowania laserowego</i> .....	6
<i>Uwaga dotycząca lasera</i> .....	6
<i>Prawa autorskie</i> .....	7
<i>Wyłączenie odpowiedzialności</i> .....	7
<i>Rozpoznanie znaków towarowych</i> .....	7
<i>FCC</i> .....	7
<i>Deklaracja zgodności dla krajów UE</i> .....	8
<i>WEEE</i> .....	8
<i>Specyfikacje i etykiety ostrzegawcze</i> .....	8
<i>cTUVus</i> .....	9
<i>Czyszczenie obiektywu</i> .....	9

## **WPROWADZENIE..... 10**

<i>Przegląd zawartości opakowania</i> .....	10
<i>Akcesoria standardowe</i> .....	10
<i>Omówienie produktu</i> .....	11
<i>Połączenie</i> .....	12
<i>Blok przycisków</i> .....	13
<i>Pilot zdalnego sterowania</i> .....	14

## **USTAWIENIE I INSTALACJA ..... 15**

<i>Instalacja projektora</i> .....	15
<i>Podłączanie źródeł sygnału do projektora</i> .....	17
<i>Regulacja projektowanego obrazu</i> .....	18
<i>Konfiguracja pilota</i> .....	19

## **UŻYWANIE PROJEKTORA ..... 21**



<i>Włączenie/wyłączenie zasilania projektora</i> .....	21
<i>Wybór źródła wejścia</i> .....	22
<i>Nawigacja i funkcje menu</i> .....	23
<i>Struktura menu ekranowego</i> .....	24
<i>Menu trybów obrazu</i> .....	31
<i>Menu zakresu dynamicznego obrazu</i> .....	31
<i>Menu jasności obrazu</i> .....	32
<i>Menu kontrastu obrazu</i> .....	32
<i>Menu ostrości obrazu</i> .....	32
<i>Menu wartości gamma obrazu</i> .....	32
<i>Menu ustawień kolorów obrazu</i> .....	32
<i>Menu kolorów ściany</i> .....	33
<i>Menu obrazu 3D</i> .....	33
<i>Menu resetowania obrazu</i> .....	33

<i>Menu orientacji projekcji obrazu</i> .....	34
<i>Menu trybu źródła światła obrazu</i> .....	34
<i>Menu dynamicznej czerni obrazu</i> .....	34
<i>Menu trybu małego opóźnienia obrazu</i> .....	34
<i>Menu Ekran, Proporcje obrazu</i> .....	35
<i>Menu korekcji geometrii obrazu</i> .....	36
<i>Menu cyfrowego powiększenia ekranu</i> .....	36
<i>Menu przesunięcia obrazu</i> .....	36
<i>Menu resetowania obrazu</i> .....	36
<i>Menu ustawień wzorca testowego</i> .....	37
<i>Menu języka</i> .....	37
<i>Menu ustawień menu</i> .....	37
<i>Menu dużej wysokości</i> .....	37
<i>Menu ustawienia zasilacza</i> .....	37
<i>Menu Ustawienia Zabezpieczenia</i> .....	38
<i>Menu logo startowego</i> .....	38
<i>Menu koloru tła</i> .....	38
<i>Ustawienia resetuj menu</i> .....	39
<i>Menu automatyczne źródło wejścia</i> .....	40
<i>Menu automatycznego przełączania wejścia</i> .....	40
<i>Menu ustawień HDMI CEC</i> .....	40
<i>Menu resetowania wejścia</i> .....	40
<i>Menu głośności audio</i> .....	41
<i>Menu wyciszenia audio</i> .....	41
<i>Menu Tryb audio</i> .....	41
<i>Menu resetowania dźwięku</i> .....	41
<i>Menu identyfikatora urządzenia</i> .....	42
<i>Menu ustawienia pilota</i> .....	42
<i>Menu ustawień klawiatury</i> .....	42
<i>Menu konfiguracji sieci LAN</i> .....	42
<i>Menu konfiguracji sterowania</i> .....	44
<i>Menu Ustawienia - Ustawienia sterowania przez sieć</i> .....	45
<i>Menu sterowania HDBaseT</i> .....	53
<i>Menu resetowania sterowania</i> .....	53
<i>Menu Informacje</i> .....	53

## **INFORMACJE DODATKOWE..... 54**

<i>Zgodne rozdzielczości</i> .....	54
<i>Wielkość obrazu i odległość projekcji</i> .....	57
<i>Wymiary projektora i instalacja montażu sufitowego</i> .....	58
<i>Kody pilota zdalnego sterowania na podczerwień</i> .....	60
<i>Rozwiązywanie problemów</i> .....	63
<i>Wskaźniki ostrzegawcze</i> .....	65
<i>Specyfikacje</i> .....	66
<i>Ogólnoświatowe biura Optoma</i> .....	67

# BEZPIECZEŃSTWO

	Symbol błyskawicy zakończony strzałką w obrębie trójkąta równobocznego, ma ostrzegać użytkownika o obecności nieizolowanego „niebezpiecznego napięcia” w obrębie obudowy produktu, o takiej wartości, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym osób.
	Znak wykrzyknika w obrębie trójkąta równobocznego, służy do powiadomienia użytkownika o obecności w towarzyszącej urządzeniu literaturze, ważnych instrukcji dotyczących działania i konserwacji (serwisu).

Należy stosować się do wszystkich ostrzeżeń, środków ostrożności i zaleceń dotyczących konserwacji, zamieszczonych w tym podręczniku.

## Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

- Nie należy blokować szczelin wentylacyjnych. Aby zapewnić właściwe działanie projektora i zabezpieczyć go przed przegrzaniem zaleca się ustawienie jego instalacji w miejscu, gdzie nie będzie blokowana wentylacja. Przykładowo, nie należy umieszczać projektora na zatłoczonym stoliku do kawy, sofie, łóżku, itd. Nie należy ustawiać projektora w zamkniętych miejscach, takich jak biblioteczka lub szafka, gdzie utrudniony jest przepływ powietrza.
- W celu zmniejszenia zagrożenia pożaru i/lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci. Nie należy instalować w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, podgrzewacze, piece lub inne urządzenia, włącznie ze wzmacniaczami, które wytwarzają ciepło.
- Nie należy dopuścić do przedostania się do projektora obiektów lub płynów. Mogą one dotknąć do miejsc pod niebezpiecznym napięciem i spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Nie wolno używać produktu w następujących warunkach:
  - W miejscach ekstremalnie gorących, zimnych lub wilgotnych.
    - (i) Należy upewnić się, że temperatura pomieszczenia mieści się w granicach od 0°C do 40°C.
    - (ii) Wilgotność względna wynosi do 80%.
  - W miejscach, w których może wystąpić nadmierne zapylenie i zabrudzenie.
  - Używać w pobliżu jakichkolwiek urządzeń, które generują silne pole magnetyczne.
  - W bezpośrednim świetle słonecznym.
- Nie należy używać urządzenia uszkodzonego fizycznie lub przerobionego. Przykładem uszkodzenia fizycznego/ nieprawidłowego użycie może być (ale nie tylko):
  - Upuszczenie urządzenia.
  - Uszkodzenie przewodu zasilacza lub wtyki.
  - Wylanie płynu na projektor.
  - Narażenie projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci.
  - Upuszczenie czegoś na projektor lub poluzowanie elementów w jego wnętrzu.
- Nie wolno umieszczać projektora na niestabilnej powierzchni. Projektor może spaść powodując obrażenia lub może dojść do uszkodzenia projektora w wyniku upadku.
- Podczas działania projektora nie należy blokować światła wychodzącego z obiektywu projektora. Światło może nagrzać przedmiot, doprowadzić do jego stopienia, spowodować oparzenia lub zapoczątkować pożar.
- Nie należy otwierać, ani rozmontowywać tego projektora, gdyż może to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

- Nie należy próbować naprawiać tego urządzenia samodzielnie. Otwieranie lub zdejmowanie pokryw, może narazić użytkownika na niebezpieczne napięcia lub inne niebezpieczeństwa. Przed wysłaniem urządzenia do naprawy należy skontaktować się z firmą Optoma.
- Oznaczenia dotyczące bezpieczeństwa znajdują się na obudowie projektora.
- Urządzenie może naprawiać wyłącznie autoryzowany personel serwisu.
- Należy stosować wyłącznie dodatki/akcesoria zalecane przez producenta.
- Nie wolno zagłębiać w obiektyw projektora w czasie jego pracy. Jasne światło może spowodować obrażenia oczu.
- Ten projektor może automatycznie wykrywać cykl żywotności źródła światła.
- Po wyłączeniu projektora, a przed odłączeniem zasilania należy sprawdzić, czy został zakończony cykl chłodzenia. Należy poczekać 90 sekund na ochłodzenie projektora.
- Przed czyszczeniem produktu wyłączyć urządzenie i odłączyć wtyczkę zasilania z gniazda zasilania prądem zmiennym.
- Do czyszczenia obudowy wyświetlacza należy stosować miękką, suchą szmatkę zwilżoną w łagodnym detergencie. Nie wolno stosować do czyszczenia środków czyszczących o własnościach ściernych, wosków lub rozpuszczalników.
- Jeśli produkt nie będzie używany przez dłuższy czas należy odłączyć go od gniazda prądu przemiennego.
- Nie wolno ustawiać projektora w miejscach, w których może być narażony na drgania lub uderzenia.
- Nie wolno dotykać obiektywu gołymi rękoma.
- Przed przechowywaniem należy usunąć baterię/baterie z pilota. Jeżeli bateria/baterie pozostaną w pilocie przez dłuższy czas, mogą zacząć wyciekać.
- Nie wolno używać lub przechowywać projektora w miejscach, w których może być obecny dym z paliwa lub papierosów, ponieważ będzie mieć on negatywny wpływ na działanie projektora.
- Należy przestrzegać prawidłowej orientacji montażu projektora ponieważ instalacja niestandardowa może wpłynąć na działanie projektora.
- Zastosuj listwę zasilającą i/lub zabezpieczenie przed udarami. Ponieważ przerwy w zasilaniu oraz spadki napięcia mogą spowodować ZNISZCZENIE urządzeń.

## Informacje na temat bezpieczeństwa promieniowania laserowego

- Ten produkt jest sklasyfikowany jako PRODUKT LASEROWY KLASY 1 - 2 GRUPA ZAGROŻENIA IEC60825-1:2014 i jest także zgodny z 21 CFR 1040.10 oraz 1040.11, jako 2 Grupa zagrożenia, LIP (Projektor laserowy), zgodnie z definicją w IEC 62471-5:Ed.1.0. W celu uzyskania dalszych informacji, patrz Uwaga dotycząca lasera Nr 57 z 8 maja, 2019 roku.
- Zgodność z 21 CFR 1040.10 i 1040.11, poza zgodnością jako 2 grupa zagrożenia LIP, zgodnie z definicją w IEC 62471-5:Ed.1.0. W celu uzyskania dalszych informacji, patrz Uwaga dotycząca lasera Nr 57 z 8 maja, 2019 roku.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 KONSUMENCKIE URZĄDZENIE LASEROWE KLASY 1 - GRUPA ZAGROŻENIA 2
- IEC 62471-5:2015 GRUPA ZAGROŻENIA 2

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.  
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級  
IEC 60825-1:2014 1類激光產品RG2危險等級

**WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN!**  
Do not look into the beam less than 1m.  
No direct eye exposure to the beam is permitted.

**“AVERTISSEMENT:INSTALLER AU-DESSUS DE LA TETE DES ENFANTS.”**  
Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1m.

「警告：安裝高於兒童頭頂！」  
請勿在距離小於1米的範圍內直視光束。嚴禁眼睛直接暴露於光束中。

「警告：安裝高于儿童头顶！」  
请勿在距离小于1米的范围内直视光束。严禁眼睛直接暴露于光束中。



- Dodatkowe instrukcje dotyczące nadzoru nad dziećmi, zakaz patrzenia w wiązkę promienia i nie używanie urządzeń optycznych.
- Dodatkowe instrukcje dotyczące instalacji na wysokości uniemożliwiającej dostęp przez dzieci.
- Należy pilnować dzieci i nigdy nie należy pozwalać dzieciom na kierowanie wzroku w wiązkę promieni projektora z jakiegokolwiek odległości od projektora.
- Należy uważać podczas używania pilota, przy uruchamiania projektora, gdy użytkownik znajduje się z przodu obiektywu projekcji.
- Należy unikać używania w zakresie wiązki promienia urządzeń optycznych, takich jak lornetki lub teleskopy.
- Tak jak w przypadku innych źródeł jasnego światła, nie wolno patrzeć bezpośrednio na wiązkę światła, RG2 IEC 62471-5:2015.
- **OSTRZEŻENIE: MONTAŻ NA WYSOKOŚCI POWYŻEJ GŁÓW DZIECI.** Zaleca się używanie z tym produktem wspornika do montażu pod sufitem, aby go umieścić nad poziomem oczu dzieci.
- Przestroga — korzystanie z elementów sterowania lub regulacji albo wykonywanie procedur innych niż opisane tutaj może narazić użytkownika na niebezpieczne promieniowanie.
- Projektora nie należy otwierać lub demontować, ponieważ stwarza to zagrożenie narażenia na niebezpieczne oddziaływanie promieni lasera.
- Nie należy kierować wzroku w wiązkę lasera, gdy projektor jest włączony. Jasne światło może spowodować trwałe uszkodzenie oczu.

Niestosowanie się do procedur sterowania, regulacji lub obsługi może prowadzić do obrażeń w wyniku ekspozycji na promieniowanie laserowe.

## Uwaga dotycząca lasera

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 KONSUMENCKIE URZĄDZENIE LASEROWE KLASY 1 - GRUPA ZAGROŻENIA 2.

Zamierzone użycie zgodnie z normą EN 50689:2021 dla konsumenckiego urządzenia laserowego.

KONSUMENCKIE URZĄDZENIE LASEROWE KLASY 1

EN 50689:2021

## Prawa autorskie

Niniejsza publikacja, włączając w to wszystkie fotografie, ilustracje i oprogramowanie chroniona jest międzynarodowym prawem autorskim, a wszystkie prawa są zastrzeżone. Niniejsza instrukcja ani żadna jej zawartość nie mogą być powielane bez pisemnej zgody autora.

© Prawa autorskie 2024

## Wyłączenie odpowiedzialności

Informacje zawarte w niniejszym dokumencie mogą zostać zmienione bez powiadomienia. Producent nie udziela żadnych zapewnień ani gwarancji w odniesieniu do zawartej tu treści i szczególnie wyłącza wszelkie dorozumiane gwarancje przydatności do sprzedaży lub do zastosowania w jakimkolwiek konkretnym celu. Producent zastrzega sobie prawo rewizji publikacji i wykonywania od czasu do czasu zmian zawartości bez obowiązku producenta do powiadamiania kogokolwiek o takich rewizjach lub zmianach.

## Rozpoznanie znaków towarowych

Kensington jest zastrzeżonym w USA znakiem towarowym ACCO Brand Corporation z rejestracją i oczekiwaniem na rejestrację w innych krajach na świecie.

HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface, to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe HDMI Licensing LLC w USA lub innych krajach.

DLP®, DLP Link i logo DLP to zastrzeżone znaki towarowe Texas Instruments, a BrilliantColor™ to znak towarowy Texas Instruments.

Wszystkie pozostałe nazwy produktów użyte w niniejszym podręczniku są własnością ich odpowiednich właścicieli i są powszechnie znane.

## FCC

To urządzenie zostało poddane testom, które wykazały, że spełnia ograniczenia dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te określono w celu zapewnienia stosownego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. To urządzenie generuje, wykorzystuje i może wypromieniowywać energię o częstotliwości radiowej oraz, jeśli nie zostanie zainstalowane i nie będzie używane zgodnie z instrukcjami, może powodować szkodliwe zakłócenia komunikacji radiowej.

Nie ma jednak żadnych gwarancji, że zakłócenia nie wystąpią w danej instalacji. Jeżeli urządzenie to powoduje uciążliwe zakłócenia odbioru radia i telewizji, co można sprawdzić poprzez włączenie i wyłączenie sprzętu, użytkownik może podjąć próbę usunięcia zakłóceń poprzez jeden lub więcej następujących środków:

- Zmiana kierunku lub położenia anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odstępów między urządzeniem i odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda zasilanego z innego obwodu niż odbiornik.
- Kontakt z dostawcą lub doświadczonym technikiem RTV w celu uzyskania pomocy.

### Uwaga: Kable ekranowane

W celu utrzymania zgodności z przepisami FCC, wszystkie połączenia z innymi urządzeniami komputerowymi muszą być wykonane z wykorzystaniem kabli ekranowanych.

### Przeostroga

Zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnej zgody producenta, mogą spowodować pozbawienie użytkownika prawa do używania tego komputera przez Federal Communications Commission (Federalna Komisja ds. Komunikacji).

## Warunki działania

To urządzenie jest zgodne z częścią 15 zasad FCC. Jego działanie podlega dwóm następującym warunkom:

1. To urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz
2. To urządzenie musi akceptować wszystkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować nieoczekiwane działanie.

## Uwaga: Użytkownicy z Kanady

To urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne ze kanadyjskim standardem ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Deklaracja zgodności dla krajów UE

- Dyrektywa EMC 2014/30/EU (włącznie z poprawkami)
- Dyrektywa niskonapięciowa 2014/35/EU
- RED 2014/53/UE (jeśli produkt ma funkcję RF)

## WEEE

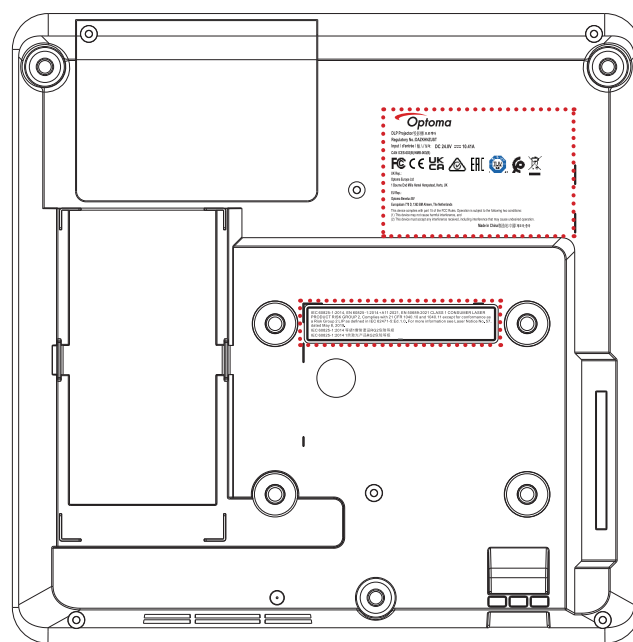
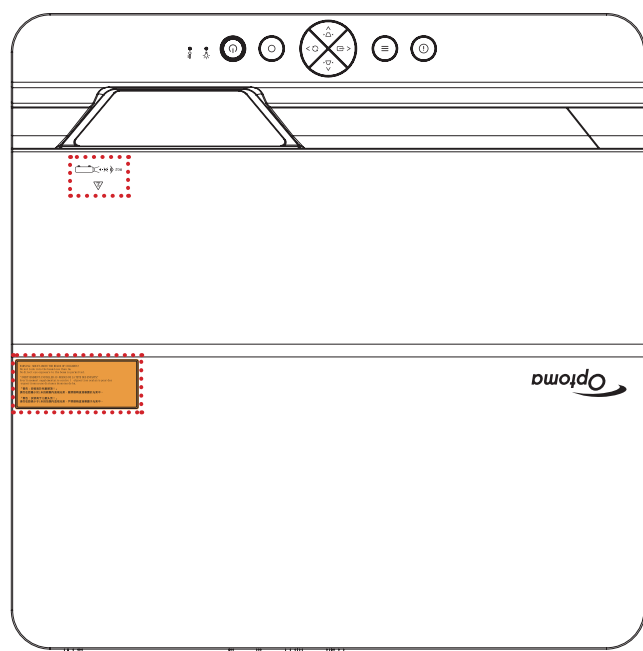
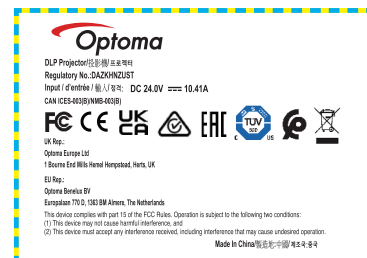


### Instrukcje dotyczące usuwania

Tego urządzenia elektronicznego po zużyciu nie należy wyrzucać do śmieci. Aby zminimalizować zanieczyszczenie i zapewnić możliwie największe zabezpieczenie środowiska naturalnego, urządzenie to należy poddać recyklingowi.

## Specyfikacje i etykiety ostrzegawcze

Specyfikacje i etykiety ostrzegawcze znajdują się w następującej lokalizacji:



**Uwaga:** Informacje dotyczące zasilania, mocy znamionowej i produktu znajdują się na etykiecie na spodzie urządzenia.

## Czyszczenie obiektywu

- Przed czyszczeniem obiektywu należy sprawdzić, czy projektor został wyłączony i odłączyć przewód zasilający oraz poczekać na całkowite ochłodzenie projektora.
- Do usuwania kurzu należy użyć pojemnik ze sprężonym powietrzem.
- Do czyszczenia obiektywu należy użyć specjalną szmatkę i delikatnie wytrzeć nią obiektyw. Nie należy dotykać obiektywu palcami.
- Do czyszczenia obiektywu nie należy używać detergentów alkalicznych/kwasowych lub lotnych rozpuszczalników, takich jak alkohol. Uszkodzenie obiektywu podczas czyszczenia nie jest objęte gwarancją.
- Nie wolno dotykać obiektywu gołymi rękoma.

### PRZE-STROGA!



#### Gorąca powierzchnia, nie dotykać

- Nie należy umieszczać rąk, twarzy ani żadnych przedmiotów przed obiektywem włączonego projektora. Mogłoby to doprowadzić do nadmiernego nagrzania się przedmiotu, a w konsekwencji do pożaru lub uszkodzenia spowodowanego ciepłem emitowanym przez strumień świetlny. Przedmioty umieszczone przed obiektywem mogą się przegrzać i spalić lub spowodować pożar.
- Nie wolno rozpylać łatwopalnego gazu, aby pozbyć się kurzu i brudu gromadzącego się w obiektywie. Zrobienie tego mogłoby być przyczyną pożaru.



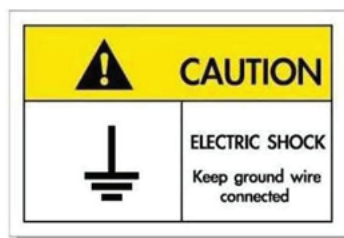
Ostrzeżenie: Nie należy używać do usuwania kurzu lub brudu z obiektywu, aerozoli zawierających łatwopalny gaz. Wysoka temperatura wewnątrz projektora, może spowodować pożar.



Ostrzeżenie: Obiektywu nie należy czyścić podczas nagrzewania projektora ponieważ może to spowodować oderwanie folii z powierzchni obiektywu.



Ostrzeżenie: Obiektywu nie należy wycierać lub uderzać twardymi obiektami.



- Aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym, to urządzenie i jego urządzenia peryferyjne muszą być prawidłowo uziemione.
- To urządzenie jest wyposażone w trójbolcową wtyczkę zasilania z uziemieniem.
- Nie należy usuwać bolca uziemienia wtyczki zasilania.
- Jest to funkcja bezpieczeństwa. Jeśli wtyczki nie można włożyć do gniazda, należy się skontaktować z elektrykiem.
- Nie należy usuwać funkcji uziemienia wtyczki zasilania.

### Uziemienie przewodu zasilającego

Urządzenie to może być używane tylko wtedy, gdy jego przewód zasilający jest uziemiony. Brak uziemienia przewodu zasilającego stwarza zagrożenie porażenia prądem elektrycznym. Należy pamiętać o podłączeniu przewodu zasilającego bezpośrednio do gniazdka ściennego i zapewnieniu odpowiedniego uziemienia.

Nie wolno używać 2-bolcowej przejściówki w celach konwersji.

# WPROWADZENIE

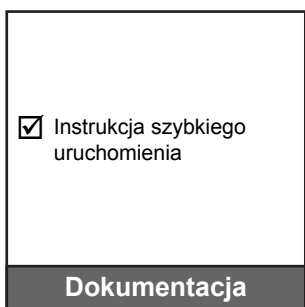
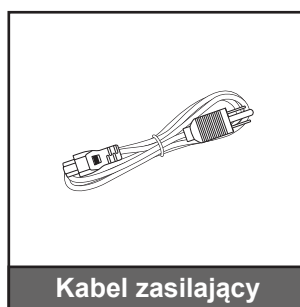
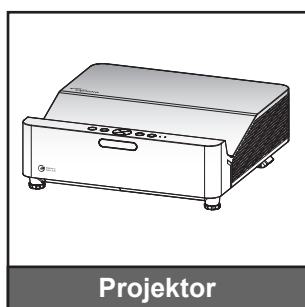
Dziękujemy za zakupienie projektora laserowego Optoma. W celu uzyskania pełnej listy funkcji należy odwiedzić stronę produktu na naszej stronie internetowej, gdzie można znaleźć także dodatkowe informacje i dokumentację, taką jak FAQ.

## Przegląd zawartości opakowania

Ostrożnie rozpakuj i sprawdź, czy masz wszystkie akcesoria wymienione poniżej w liście akcesoriów standardowych. Niektóre z pozycji akcesoriów opcjonalnych mogą być niedostępne zależnie od modelu, specyfikacji oraz regionu zakupu. Prosimy o sprawdzenie w miejscu zakupu. Niektóre akcesoria są zależne od regionu.

Karta gwarancyjna dostarczana jest tylko w określonych regionach. Szczegółowe informacje można uzyskać u sprzedawcy.

## Akcesoria standardowe



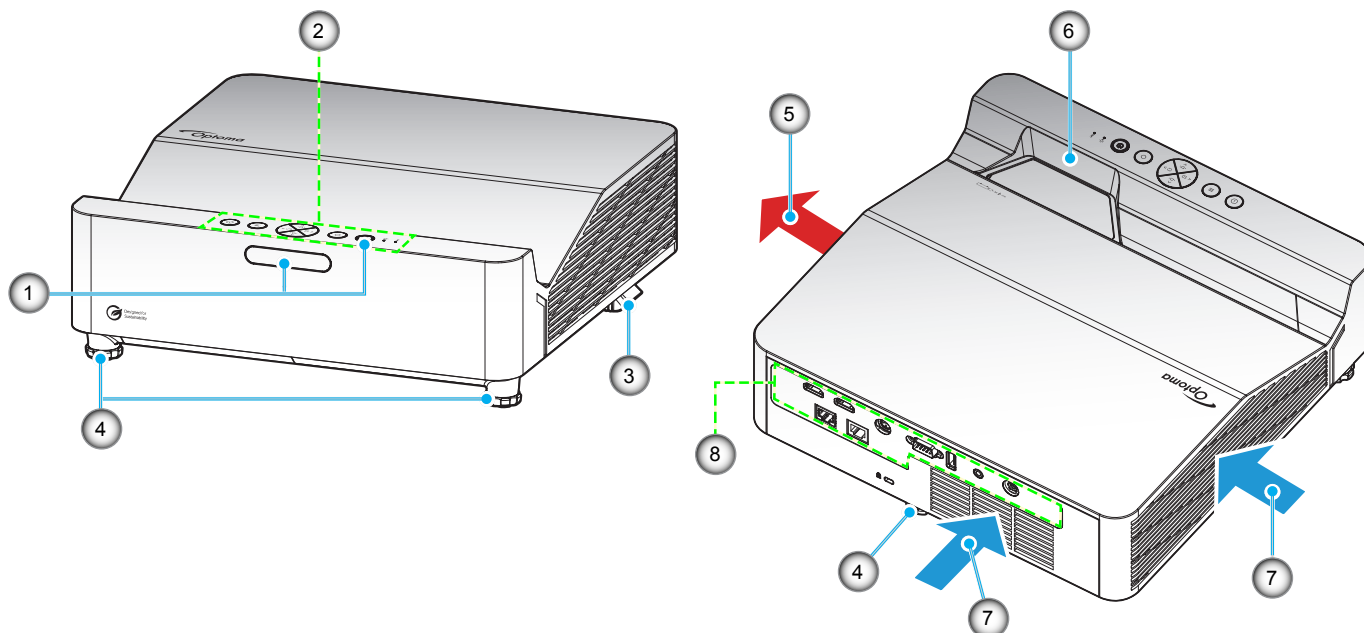
### Uwaga:

- Aby uzyskać informacje o konfiguracji, podręcznik użytkownika, informacje o gwarancji i aktualizacje produktu — zeskanuj kod QR lub przejdź pod adres URL: <https://www.optoma.com/support/download>



# WPROWADZENIE

## Omówienie produktu



### Uwaga:

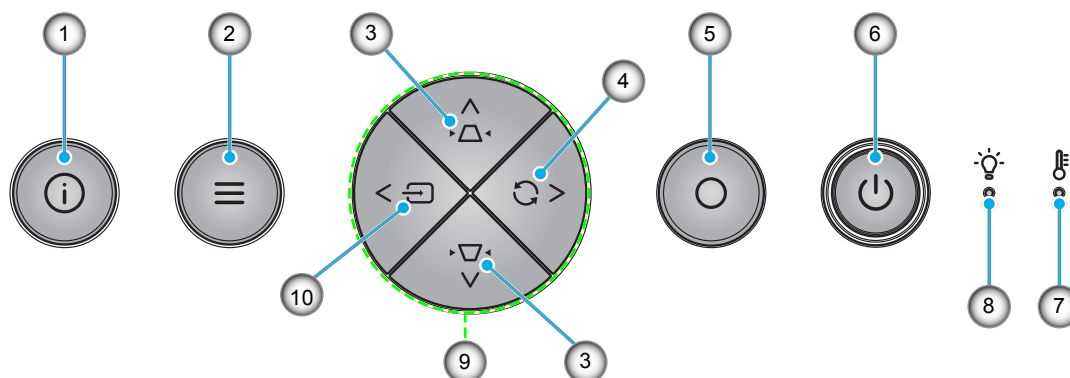
- Nie należy blokować wlotowych i wylotowych otworów wentylacyjnych projektora.
- W przypadku używania projektora w obudowanym miejscu należy pozostawić co najmniej 30cm wolnej przestrzeni wokół wlotowych i wylotowych otworów wentylacyjnych.

Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Odbiorniki podczerwieni	5.	Otwory wentylacyjne (wylotowe)
2.	Blok przycisków	6.	Obiektyw
3.	Dźwignia ostrości	7.	Otwory wentylacyjne (wlotowe)
4.	Nóżki regulacji nachylenia	8.	Wejście/Wyjście



# WPROWADZENIE

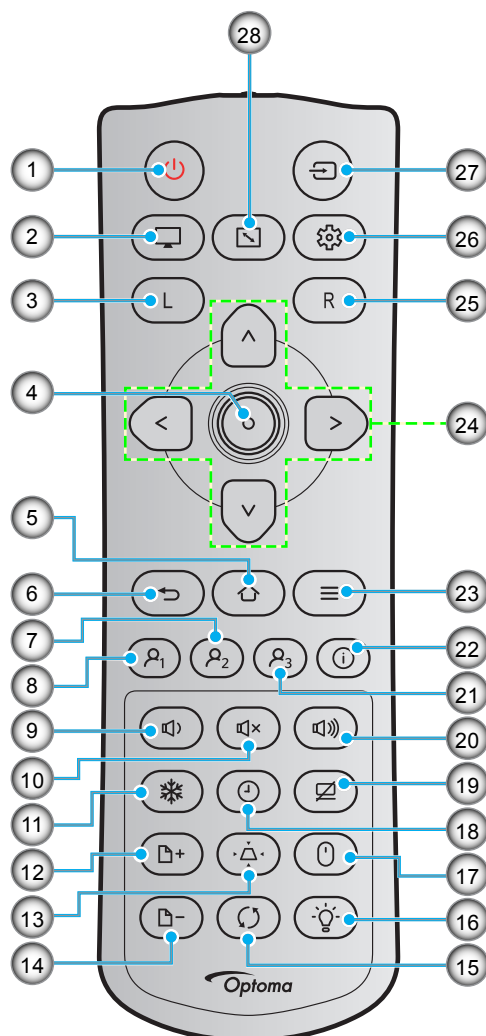
## Blok przycisków



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Informacja	6.	Zasilanie, dioda LED zasilania i odbiornik podczerwieni
2.	Menu	7.	Dioda LED temperatury
3.	Korekcja trapezu	8.	Dioda LED lampy
4.	Resynchronizacja	9.	Cztery kierunkowe przyciski wyboru
5.	Enter	10.	Źródło

# WPROWADZENIE

## Pilot zdalnego sterowania



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Zasilanie	15.	Ponowna synchronizacja
2.	Tryb wyświetlania	16.	Tryb źródła światła
3.	Kliknięcie lewym przyciskiem myszy	17.	Sterowanie
4.	Enter	18.	Wyłącznik czasowy
5.	Ekran główny	19.	Wyciszenie AV
6.	Powrót	20.	Głośność +
7.	Użytkownik 2 (przypisywany)	21.	Użytkownik 3 (przypisywany)
8.	Użytkownik 1 (przypisywany)	22.	Informacja
9.	Głośność -	23.	Menu
10.	Wycisz	24.	Cztery kierunkowe przyciski wyboru
11.	Stopklatka	25.	Kliknięcie prawym przyciskiem myszy
12.	Strona do góry	26.	Menu Ustawienia
13.	Trapez	27.	Źródło
14.	Strona w dół	28.	Proporcje obrazu

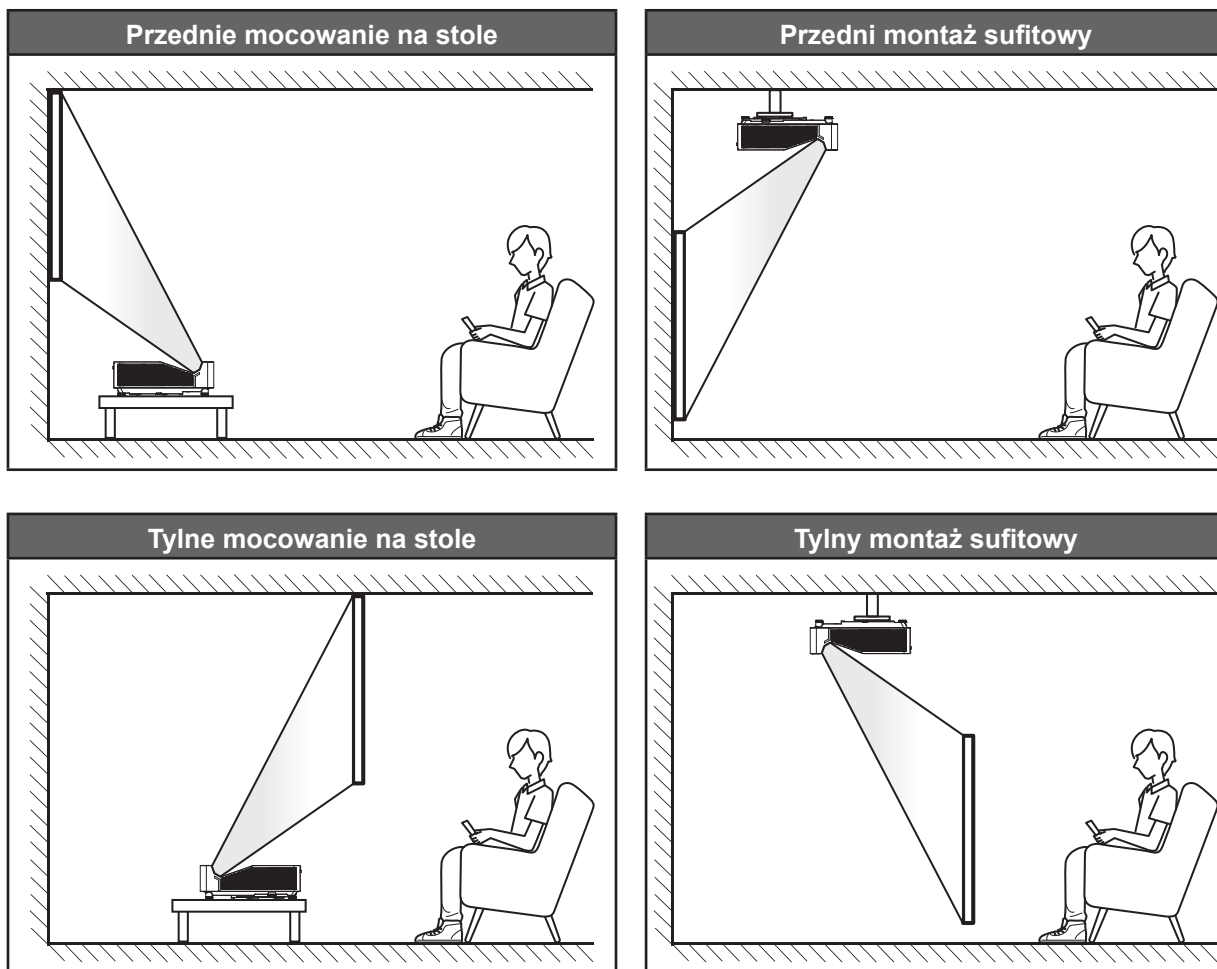
**Uwaga:** Niektóre przyciski nie mają przypisanej funkcji w przypadku modeli, które jej nie obsługują.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Instalacja projektora

Projektor dostosowany jest do zamontowania w jednym z czterech możliwych położeń.

Wybierz miejsca lokalizacji zależy od układu pomieszczenia lub preferencji osobistych. Należy przy tym uwzględnić rozmiar i kształt ekranu, lokalizację odpowiednich gniazd zasilania i odległość między projektorem a pozostałymi urządzeniami.



Projektor powinien być umieszczony płasko na powierzchni i pod kątem 90 stopni/prostopadle do ekranu.

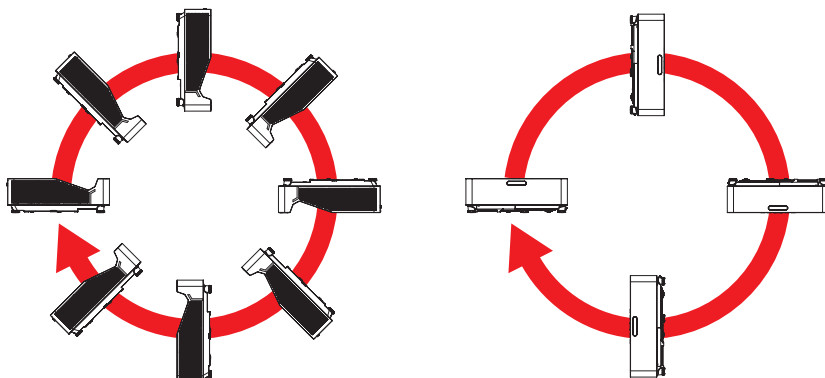
- Określanie położenia projektora w zależności od rozmiaru ekranu, patrz tabela odległości na str. 57.
- Określanie rozmiaru ekranu w zależności od odległości, patrz tabela odległości na str. 57.

**Uwaga:** Umieszczenie projektora w większej odległości od ekranu lub powierzchni projekcji spowoduje proporcjonalne zwiększenie rozmiaru obrazu i przesunięcia.

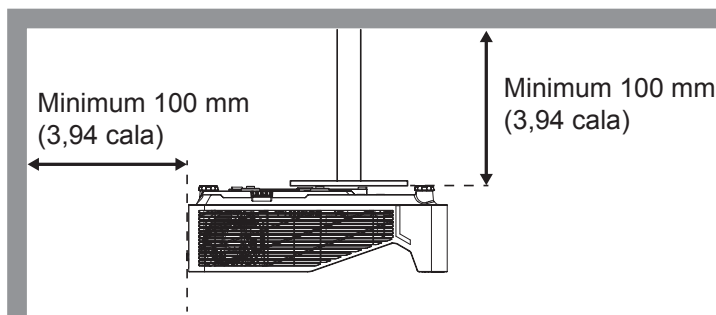
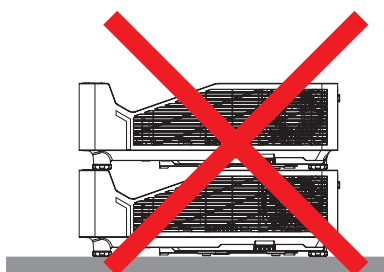
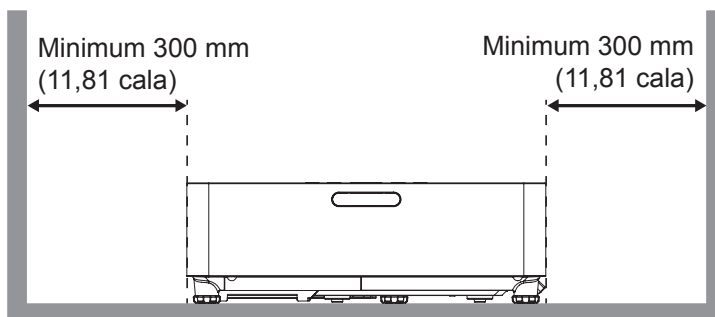
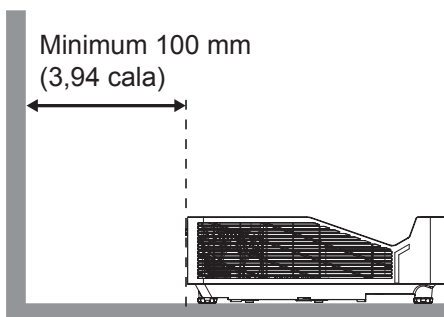
# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Uwagi na temat instalacji projektora

- Obsługa orientacji w zakresie 360°



- Należy pozostawić co najmniej 30 cm wolnej przestrzeni wokół wylotowych otworów wentylacyjnych.



- Należy zadbać o to, aby wlotowe otwory wentylacyjne nie przetwarzały gorącego powietrza z otworów wylotowych.
- W przypadku używania projektora w obudowanym miejscu należy upewnić się, że temperatura powietrza w obudowie po włączeniu projektora nie przekracza temperatury roboczej oraz że wlotowe i wylotowe otwory wentylacyjne nie są niczym przesłonięte.
- Wszelkie używane obudowy powinny przejść poświadczoną ocenę termiczną w celu zagwarantowania, że projektor nie będzie przetwarzał powietrza wylotowego, ponieważ mogłoby to doprowadzić do wyłączenia urządzenia nawet wtedy, gdy temperatura w obudowie nie wykraczałaby poza akceptowalny zakres temperatury roboczej.



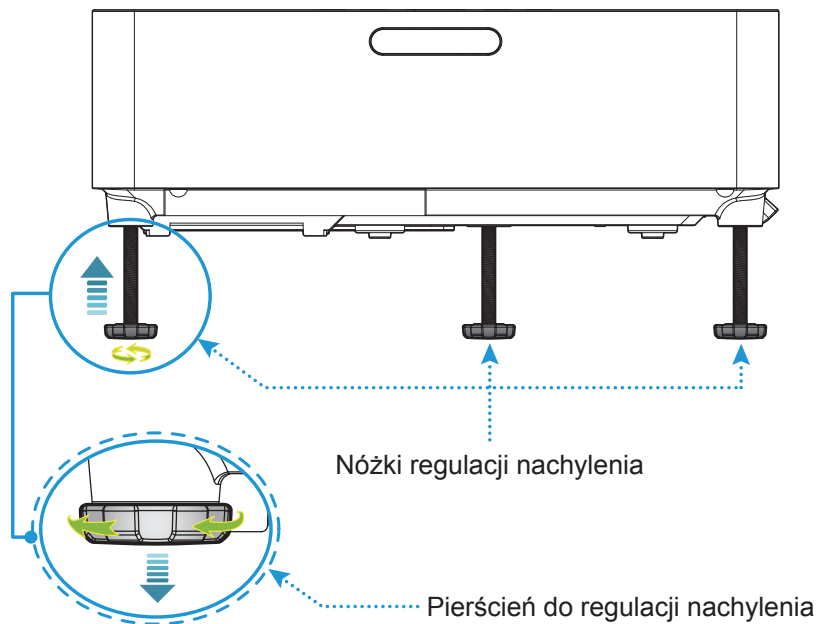
# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Regulacja projektowanego obrazu

### Wysokość obrazu

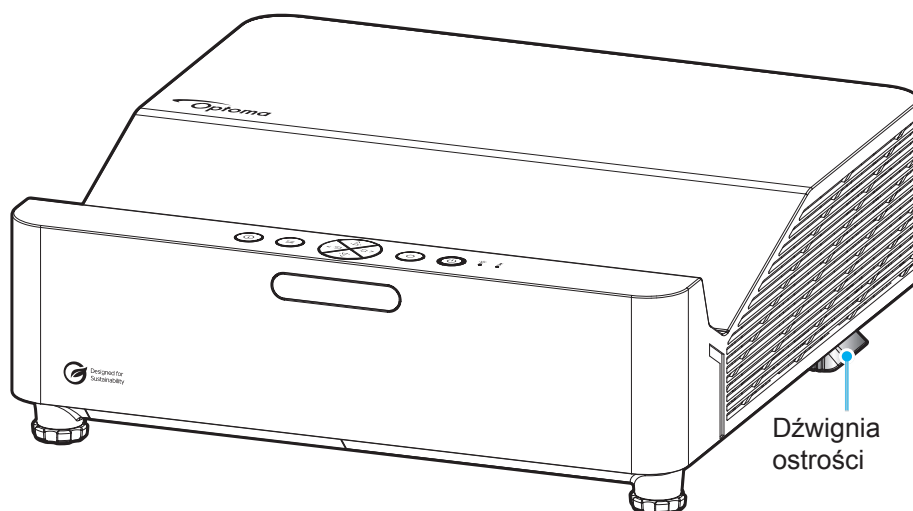
Projektor jest wyposażony w nóżki podnoszenia, do regulacji wysokości obrazu.

1. Zlokalizuj pod projektorem nóżkę regulacji do ustawienia.
2. Obróć regulowaną stopkę zgodnie lub przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara, w celu podwyższenia lub obniżenia projektora.



### Ostrość

Aby wyregulować ostrość obrazu, przesunąć dźwignię ostrości w górę lub w dół, aż do uzyskania wyraźnego i czytelnego obrazu.



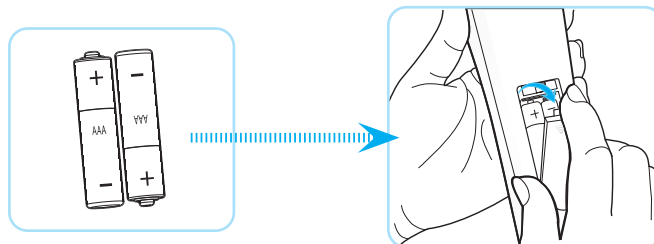
# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Konfiguracja pilota

### Wkładanie / wymiana baterii

Dla pilota są dostarczane dwie baterie AAA.

1. Zdejmij pokrywę baterii z tyłu pilota.
2. Włóż baterie AAA do wnęki baterii, jak pokazano na ilustracji.
3. Załóż z powrotem pokrywę baterii na pilota.



**Uwaga:** Baterie można wymieniać wyłącznie na takie same lub równoważne.

**PRZESTROGA:** Aby zapewnić bezpieczne działanie należy zastosować się do następujących środków ostrożności:

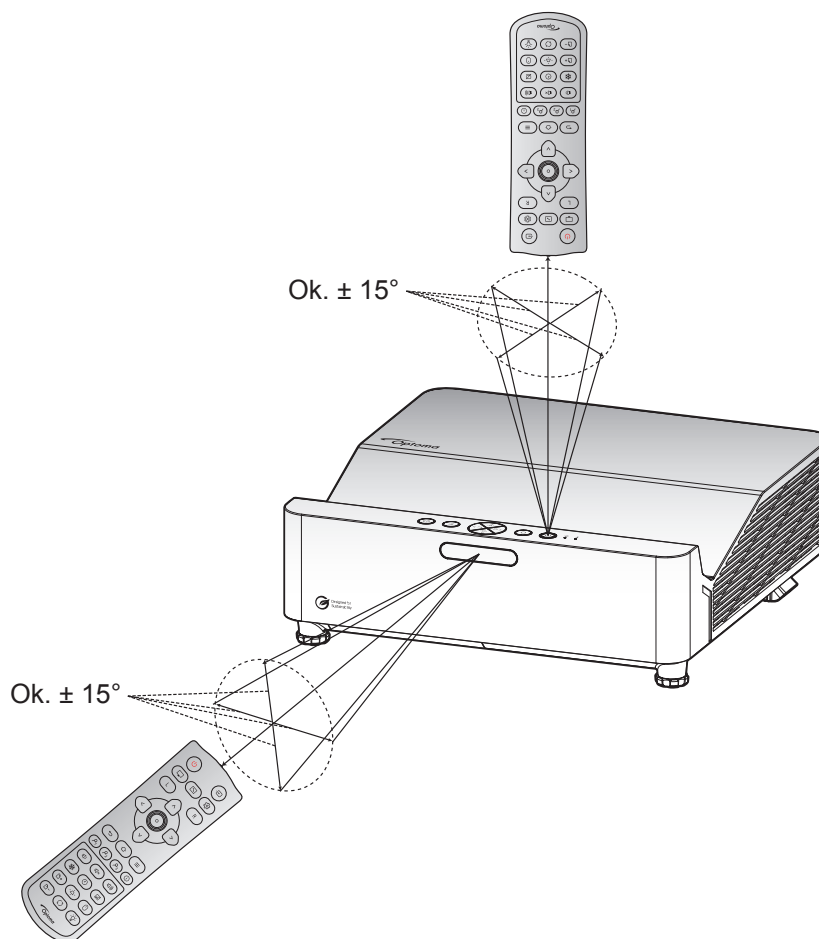
- Wymiana baterii na baterię niewłaściwego typu może stanowić zagrożenie dla bezpieczeństwa (bateria w rozmiarze AAA).
- Wrzucenie baterii do ognia lub rozgrzanego piekarnika albo jej mechaniczne zgniecenie bądź pocięcie może być przyczyną wybuchu.
- Pozostawienie baterii w miejscu o bardzo wysokiej temperaturze może być przyczyną wybuchu albo wycieku łatwopalnego płynu bądź gazu.
- Wystawienie baterii na działanie bardzo niskiego ciśnienia powietrza może być przyczyną wybuchu albo wycieku łatwopalnego płynu bądź gazu.
- Nie należy mieszać baterii starych i nowych. Mieszanie starych i nowych baterii może skrócić żywotność nowych baterii lub spowodować chemiczny wyciek starych baterii.
- Zużyte baterie należy jak najszybciej wyjąć. Wyciekające z baterii chemikalia, po zetknięciu się ze skórą, mogą spowodować wysypkę. Po odkryciu jakiegokolwiek chemicznego wycieku, należy go wytrzeć dokładnie szmatką.
- Dostarczone z tym produktem baterie mogą mieć krótszą od oczekiwanej żywotność, z powodu warunków przechowywania.
- Jeśli pilot nie będzie długo używany, należy wyjąć z niego baterie w celu zmniejszenia ryzyka wycieku chemikaliów.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Efektywny zasięg

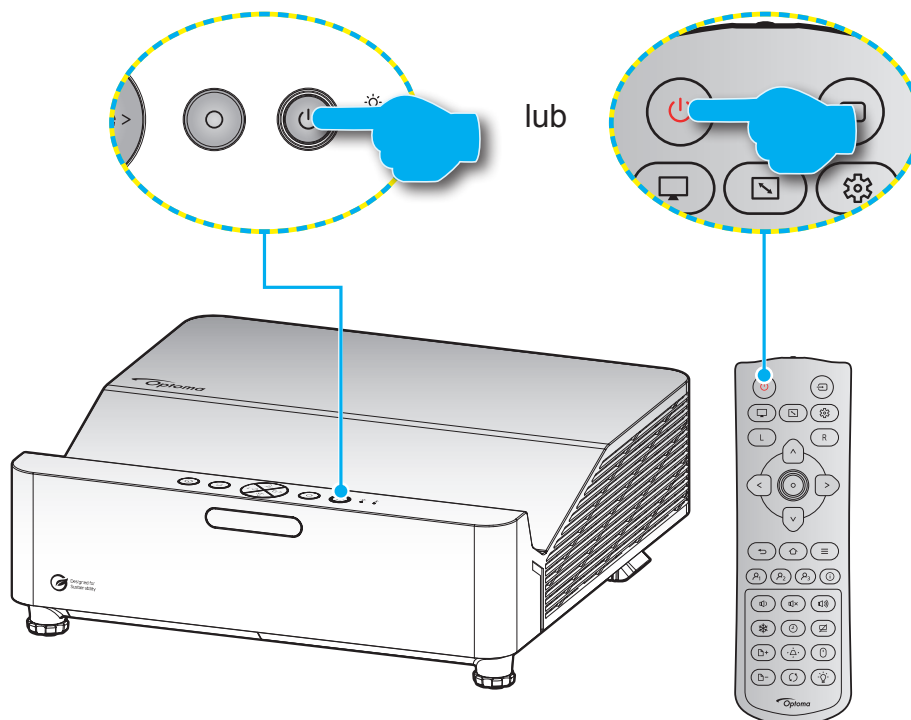
Czujnik podczerwieni (IR) dla zdalnego sterowania znajduje się na górze i z przodu projektora. W celu zapewnienia prawidłowego działania pilota należy trzymać pod kątem 30 stopni prostopadle do czujnika IR zdalnego sterowania w projektorze. Odległość między pilotem a czujnikiem nie powinna być większa niż 6 metrów (19,7 stopy).

- Upewnij się, że między pilotem a czujnikiem IR projektora nie ma przeszkód, które mogą zakłócać wiązkę podczerwieni.
- Upewnij się, że nadajnik podczerwieni pilota nie jest zakłócany przez bezpośrednie promienie słoneczne lub lampy fluorescencyjne.
- Trzymaj pilota w odległości większej niż 2 m od lamp fluorescencyjnych, w przeciwnym razie pilot może nie działać prawidłowo.
- Jeżeli pilot znajduje się w pobliżu falownikowych lamp fluorescencyjnych, może czasami działać nieprawidłowo.
- Jeżeli pilot i projektor znajdują się w bardzo bliskiej odległości od siebie, pilot może działać nieprawidłowo.





# UŻYWANIE PROJEKTORA

## Włączenie/wyłączenie zasilania projektora




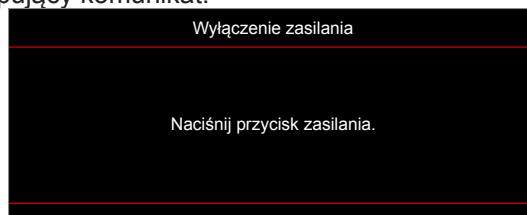
### Włączenie zasilania




1. Upewnij się, czy jest prawidłowo podłączony przewód zasilający i kabel sygnału/źródła. Po podłączeniu dioda LED zasilania zacznie świecić czerwonym światłem oddychającym.
2. Włącz projektor, naciskając przycisk  na klawiaturze projektora lub  na pilocie.
3. Ekran początkowy wyświetli się po około 10 sekundach, a dioda LED zasilania będzie migać na niebiesko.

**Uwaga:** Podczas pierwszego włączenia projektora pojawi się zachęta do wyboru preferowanego języka, orientacji projekcji oraz innych ustawień.

### Wyłączenie zasilania

1. Wyłącz projektor, naciskając przycisk  na klawiaturze projektora lub  na pilocie.
2. Wyświetlony zostanie następujący komunikat:




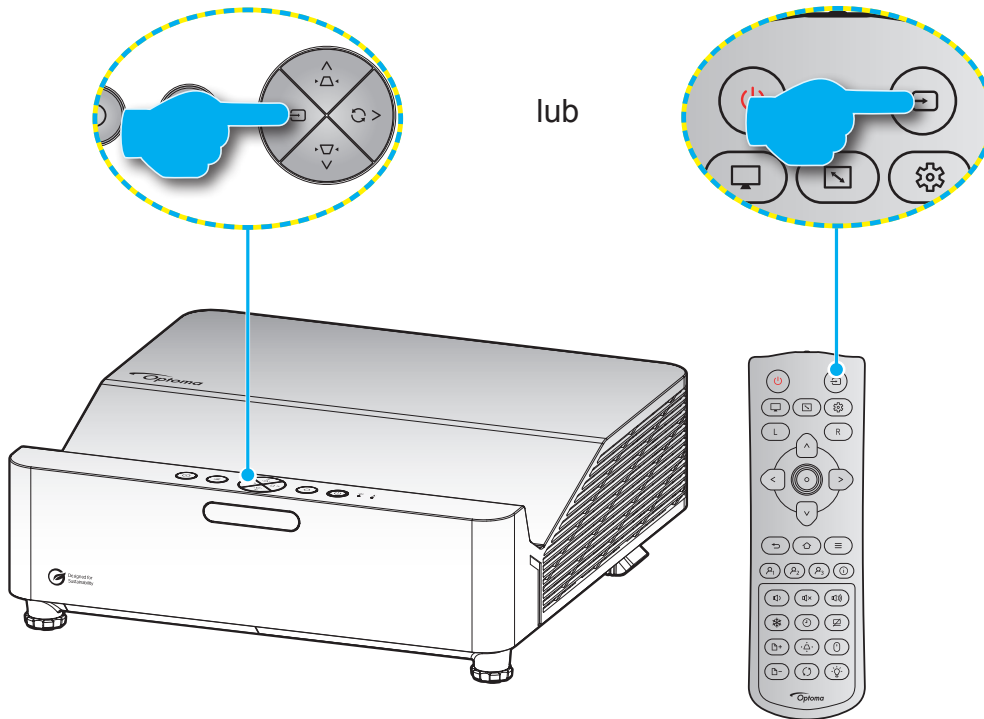
3. Naciśnij ponownie przycisk  w celu potwierdzenia, w przeciwnym razie po 15 sekundach komunikat zniknie samoistnie.  
Po drugim naciśnięciu przycisku  projektor zostanie wyłączony.
4. Wentylatory chłodzące kontynuują działanie przez około 10 sekund w celu wykonania cyklu chłodzenia, a dioda LED zasilania miga na niebiesko. Gdy dioda LED zasilania zacznie świecić stałym czerwonym światłem, oznacza to, że projektor przeszedł do trybu czuwania. Aby z powrotem włączyć projektor, należy zaczekać na zakończenie przez projektor cyklu chłodzenia i przejście do trybu oczekiwania. Gdy urządzenie działa w trybie czuwania, wystarczy nacisnąć przycisk , aby ponownie uruchomić projektor.
5. Odłącz przewód zasilający od gniazda elektrycznego i od projektora.

**Uwaga:** Nie jest zalecane włączenie projektora natychmiast po wykonaniu procedury wyłączenia zasilania.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Wybór źródła wejścia

Włącz podłączone źródło sygnału do wyświetlania na ekranie, takie jak komputer, notebook, odtwarzacz wideo, itd. Projektor automatycznie wykryje źródło. Jeżeli podłączonych jest wiele źródeł, naciśnij przycisk  na klawiaturze projektora lub na pilocie, aby wybrać wymagane źródło sygnału wejściowego.

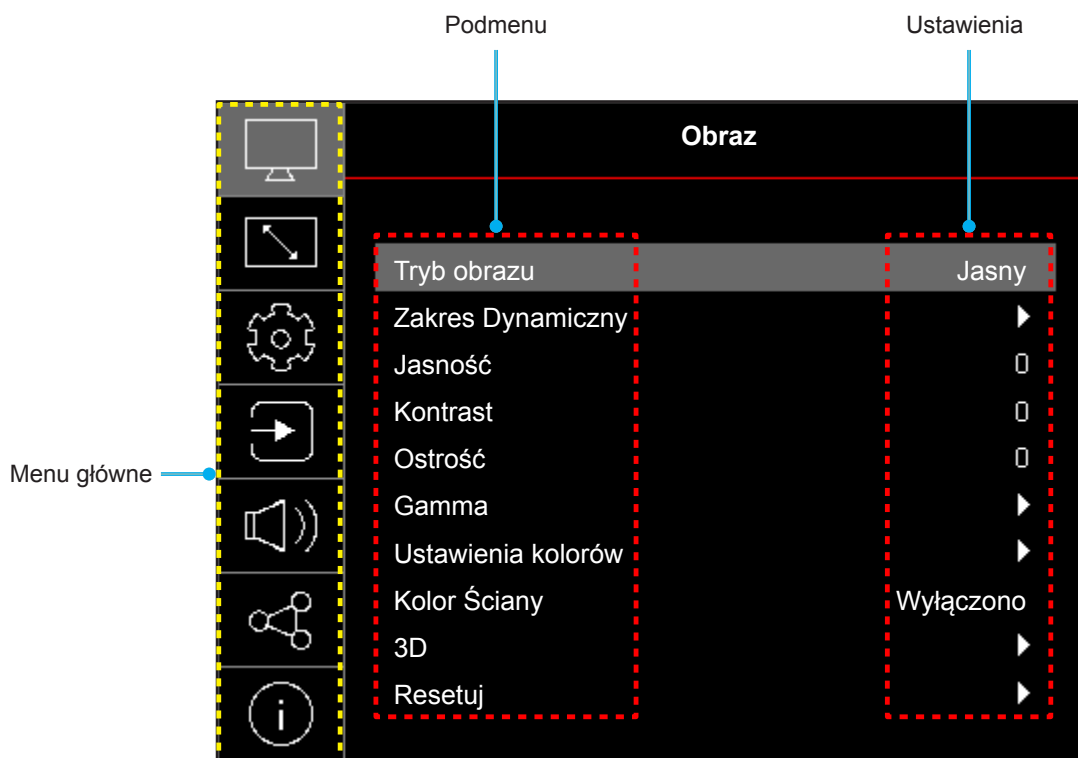


# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Nawigacja i funkcje menu

Projektor posiada wielojęzyczne menu ekranowe (OSD), które umożliwia wykonanie regulacji i zmianę różnych ustawień. Projektor automatycznie wykryje źródło.

1. Aby otworzyć menu ekranowe, naciśnij przycisk  $\equiv$  na pilocie lub na klawiaturze projektora.
2. Po wyświetleniu menu ekranowego użyj przycisków  $\wedge/\vee$  do wyboru dowolnego elementu w menu głównym. Podczas dokonywania wyboru na określonej stronie naciśnij przycisk  $\circ$  na klawiaturze projektora lub na pilocie, aby przejść do podmenu.
3. Użyj przycisków  $</>$  do wyboru żądanego elementu w podmenu, a następnie naciśnij przycisk  $\circ$ , aby wyświetlić dalsze ustawienia. Wyreguluj ustawienia, korzystając z przycisków  $\wedge/\vee/</>$ .
4. Wybierz następny element do regulacji w podmenu i wyreguluj w sposób opisany powyżej.
5. Naciśnij przycisk  $\circ$  w celu potwierdzenia, po czym ekran powróci do menu głównego.
6. W celu wyjścia naciśnij ponownie przycisk  $\equiv$ . Menu OSD zostanie zamknięte, a projektor automatycznie zapisze nowe ustawienia.



# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Struktura menu ekranowego

**Uwaga:** Drzewo menu OSD i funkcje zależą od modelu i regionu. W celu poprawienia jakości działania produktu, firma Optoma zastrzega sobie prawo do dodawania lub usuwania elementów, bez powiadomienia.

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości		
Obraz	Tryb obrazu				Jaskrawy		
					HDR		
					HLG		
					Kino		
					Gra		
					Sport		
					Referencyjny		
					Jasny		
					DICOM SIM.		
					ISF dzień		
					ISF noc		
					ISF 3D		
				3D			
		Zakres Dynamiczny	HDR			Auto	
			Jasność HDR			Wyłączono	
		Jasność				0 ~ 10	
		Kontrast				-50 ~ 50	
		Ostrość				-50 ~ 50	
		Gamma				1 ~ 15	
						Film	
						Grafika	
						1,8	
						2,0	
					2,2		
					2,4		
		Ustawienia kolorów	Kolor			-50 ~ 50	
			Odcień				-50 ~ 50
			BrilliantColor™				1 ~ 10
			Temp. koloru				Ciepła
							Standardowa
							Chłodna
							Zimna
	CMS		Kolor			Biały / Czerwony / Zielony / Niebieski / Cyjan / Magenta / Żółty	
			Barwa				-50 ~ 50
			Nasycenie				-50 ~ 50
			Wzmocnienie				-50 ~ 50
			Resetuj				Nie
						Tak	
		Wyjście					






# USTAWIENIE I INSTALACJA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości	
Obraz	Ustawienia kolorów	Przestrzeń barw			Auto	
					RGB (0-255)	
					RGB (16-235)	
					YUV	
	Kolor Ściany					Wyłączone
						Tablica
						Jasny Żółty
						Jasny Zielony
						Jasny Niebieski
						Różowy
	3D	Tryb 3D				Wyłączone
						Włączone
		Synchronizacja 3D				DLP-Link
						Synchronizacja 3D
		Format 3D				Auto
						Obok siebie
						Góra-dół
						Sekwencja klatek
		Odwrócona synch. 3D				Wyłączone
						Włączone
Resetuj				Nie		
				Tak		
Resetuj						
Ekran	Orientacja projekcji				Przód	
					Tył	
					Sufit-góra	
					Tył-góra	
	Tryb źródła światła				Eko.	
					Zasilanie: 100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%	
	Dynamiczna czerń				Wyłączone	
					Włączone	
	Tryb małego opóźnienia				Wyłączone	
					Włączone	
	Proporcje obrazu					4:3
						16:9
						21:9
						LBX
					Natywna	
					Auto	

# USTAWIENIE I INSTALACJA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości	
Ekran	Korekcja geometrii	Trapez (pion)			-5 ~ 5	
		Trapez (poziom)			-5 ~ 5	
		Cztery rogi				
		5 x 3 Warp				
		Resetuj				
	Zoom cyfrowy	Powiększenie			-5 ~ 25	
	Przesunięcie obrazu	Poziom <input type="checkbox"/>				-100 ~ 100
		Pion <input checked="" type="checkbox"/>				-100 ~ 100
	Resetuj					Nie
						Tak
Ustawienia	Wzorzec testowy				Wyłączono	
					Siatka zielona	
					Siatka magenta	
					Siatka biała	
					Biały	
	Język					English
						عربي
						Čeština
						Dansk
						Nederlands
						فارسی
						Suomi
						Français
						Deutsch
						ελληνικά
						Magyar
						Bahasa Indonesia
						Italiano
						日本語
						한국어
						Norsk
						Polski
						Português
						Română
						Русский
						简体中文
						Español
						Svenska
						ไทย
						繁體中文
				Türkçe		
				Tiếng Việt		

# USTAWIENIE I INSTALACJA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości		
Ustawienia	Ustawienia Menu	Położenie menu			Górny lewy 		
					Górny prawy 		
					Wyśrodkowany 		
					Dolny lewy 		
					Dolny prawy 		
		Wyłącznik czasowy menu					Wyłączono
							5s
							10s
							20s
							30s
		Ukryj informacje					Wyłączono
							Włączono
		Duża wysokość					Wyłączono
							Włączono
		Ustawienia zasilania	Włącz przy zasilaniu				Wyłączono
						Włączono	
	Włącz przy sygnale						Wyłączono
							Włączono
	Automatyczne wyłączenie zasilania (min.)					0 ~ 180 (przyrosty 1 min)	
	Wyłącznik czasowy (min.)		Wyłącznik czasowy (min.)				0 ~ 990 (przyrosty 30 min)
			Zawsze włączony				Nie
							Tak
	Tryb zasilania (Czuwanie)						Eko.
							Aktywny
							Aktywne (20 min)
							Komunikacja
	Zabezpieczenia	Zabezpieczenia				Wyłączono	
						Włączono	
		Timer zabezpieczający	Miesiąc				
			Dzień				
	Godzina						
	Zmień hasło						
	Logo startowe					Domyślne	
						Neutralny	
	Kolor tła					Brak	
						Niebieski	
						Czerwony	
						Zielony	
						Gray	
						Logo	

# USTAWIENIE I INSTALACJA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości		
Ustawienia	Resetuj	Zresetuj OSD			Anuluj		
					OK		
		Resetuj do ustawień domyślnych			Anuluj		
					OK		
Wejście	Automatyczne źródło				Wyłączone		
					Włączone		
	Auto wybieranie wejścia				Wyłączone		
					Włączone		
	Ustawienia HDMI CEC	HDMI Link				Wyłączone	
						Włączone	
		Zawiera TV				Nie	
						Tak	
		Włącz Link				Wzajemny	
						PJ --> Urządzenie	
	Wyłącz Link				Urządzenie --> PJ		
					Wyłączone		
Resetuj					Włączone		
					Nie		
Dźwięk	Głośność				0 ~ 100		
	Wyciszenie				Wyłączone		
					Włączone		
	Tryb audio				Bitstream		
				PCM			
Resetuj							
Kontrola	ID urządzenia				0~99		
	Ustawienia pilota	Funkcje IR				Włączone	
						Wyłączone	
		Użytkownik 1					HDMI 1
							HDMI 2
							Wzorzec testowy
							Jasność
							Kontrast
							Wyłącznik czasowy
							Dopasowanie kolorów
							Temp. koloru
							Gamma
							Projekcja
							Ustawienia źródła światła
				Powiększenie			
				Stopklatka			

# USTAWIENIE I INSTALACJA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości	
Kontrola	Ustawienia pilota	Użytkownik 2			HDMI 1	
					HDMI 2	
					Wzorzec testowy	
					Jasność	
					Kontrast	
					Wyłącznik czasowy	
					Dopasowanie kolorów	
					Temp. koloru	
					Gamma	
					Projekcja	
					Ustawienia źródła światła	
					Powiększenie	
				Stopklatka		
			Użytkownik 3			HDMI 1
						HDMI 2
						Wzorzec testowy
						Jasność
						Kontrast
						Wyłącznik czasowy
						Dopasowanie kolorów
						Temp. koloru
						Gamma
						Projekcja
						Ustawienia źródła światła
					Powiększenie	
				Stopklatka		
		Ustawienia klawiszy	Blokada klawiatury			Wyłączono
						Włączono
		LAN	Stan sieci			(tylko do odczytu)
			Adres MAC			(tylko do odczytu)
			DHCP			Wyłączono
						Włączono
	Adres IP				192.168.0.100	
	Maska podsieci				255.255.255.0	
	Brama				192.168.0.254	
	DNS				192.168.0.51	
	Resetuj					

# USTAWIENIE I INSTALACJA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości	
Kontrola	Kontrola	Crestron (Port 41794)			Wyłączono	
					Włączono	
		Extron (Port 2023)			Wyłączono	
					Włączono	
		PJ Link (Port 4352)			Wyłączono	
					Włączono	
		Wykrywanie urządzenia AMX (Port 9131)			Wyłączono	
				Włączono		
	Telnet (Port 23)			Wyłączono		
				Włączono		
	HTTP (Port 80)			Wyłączono		
				Włączono		
	kontrola komunikacji HDBaseT	Połączenie przewodowe			Wyłączono	
				Włączono		
RS232				Wyłączono		
	Resetuj					
Info.	Numer regulacyjny					
	Numer seryjny					
	Źródło					
	Informacja o kolorze					
	Godziny źródła światła					
	Tryb obrazu					
	ID urządzenia					
	Tryb źródła światła					
	Wersja FW	DDP				
		MCU				
LAN						
HDBaseT						

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu Obraz

### Menu trybów obrazu

Dostępnych jest kilka predefiniowanych trybów wyświetlania, które można wybrać w celu dopasowania do swoich preferencji oglądania. Każdy tryb został dokładnie przygotowany przez nasz zespół ekspertów zajmujący się kolorami, aby zapewnić doskonałą jakość kolorów dla szerokiego zakresu treści.

- **Jaskrawy:** Tryb ten równoważy nasycenie kolorów i jasność w celu zapewnienia jaśniejszego obrazu. Tryb ten należy wybrać w przypadku rozwiązań z oświetleniem otoczenia lub gdy konieczne są jaśniejsze obrazy/prezentacje.
- **HDR / HLG:** Dekodowanie i wyświetlanie treści High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) w celu zapewnienia najgłębszych odcieni czerni, najjaśniejszych odcieni bieli i żywych kolorów kinowych z użyciem gamy kolorów REC.2020. Tryb ten zostanie automatycznie włączony, gdy dla pozycji HDR/HLG ustawiona zostanie opcja Auto (i do projektora przesłana zostanie zawartość HDR/HLG — filmy Blu-ray 4K UHD, gry HDR/HLG 1080p/4K UHD, wideo przesyłane strumieniowo 4K UHD). Po uaktywnieniu trybu HDR/HLG nie będzie można wybrać innych trybów wyświetlania (Kino, Referencyjny itp.), ponieważ tryb HDR/HLG zapewnia bardzo wierne kolory, których odwzorowanie przewyższa jakość innych trybów wyświetlania.
- **Kino:** Zapewnia najlepsze zrównoważenie detali i kolorów do oglądania filmów.
- **Gra:** Optymalizacja używanego projektora dla uzyskania maksymalnego kontrastu i żywych kolorów, co umożliwi widzenie detali odcieni, podczas odtwarzania gry wideo.
- **Sport:** Optymalizacja projektora pod kątem odtwarzania programów sportowych lub grania w gry sportowe.
- **Referencyjny:** Ten tryb odtwarza kolory obrazu możliwie jak najbardziej zgodnie z zamierzeniami reżysera filmu. Kolor, temperatura barwowa, jasność, kontrast i ustawienia gamma są konfigurowane do palety kolorów Rec.709. Ten tryb należy wybrać, aby uzyskać najbardziej dokładne odtwarzanie kolorów podczas oglądania filmów.
- **Jasny:** Ten tryb jest odpowiedni dla miejsc w których jest wymagana bardzo wysoka jasność, na przykład podczas używania projektora w dobrze oświetlonych pokojach.
- **DICOM SIM.:** Ten tryb został utworzony dla wyświetlania obrazów w odcieniach szarości, jest doskonały do wyświetlania zdjęć rentgenowskich i skanów podczas szkolenia medycznego\*.
- **Uwaga:** *\*Ten projektor nie jest odpowiedni do używania w diagnostyce medycznej.*
- **ISF dzień:** Optymalizacja obrazu w dziennym trybie ISF w celu uzyskania perfekcyjnej kalibracji i wysokiej jakości obrazu.
- **ISF noc:** Optymalizacja obrazu w nocnym trybie ISF w celu uzyskania perfekcyjnej kalibracji i wysokiej jakości obrazu.
- **ISF 3D:** Optymalizacja obrazu w trybie ISF 3D w celu uzyskania perfekcyjnej kalibracji i wysokiej jakości obrazu.
- **3D:** Zoptymalizowane ustawienia do oglądania treści 3D.
- **Uwaga:** *Dla doświadczenia efektu 3D, wymagane są okulary 3D zgodne z DLP Link. W celu uzyskania dalszych informacji, sprawdź część 3D.*

### Menu zakresu dynamicznego obrazu

#### HDR

Konfiguracja ustawienia HDR (ang. High Dynamic Range) i jego efektu w przypadku wyświetlania obrazu wideo z odtwarzaczy Blu-ray i urządzeń do transmisji strumieniowych obsługujących rozdzielczość 4K.

- **Auto:** Automatyczne wykrywanie sygnału HDR.
- **Wyłączono:** Wyłączanie przetwarzania HDR. Po ustawieniu opcji Wyłączono projektor NIE będzie dekodował zawartości HDR.

#### Jasność HDR

Regulacja jasności zawartości HDR. Efekt tego ustawienia zależy od zawartości. Ustawienie wartości zbliżonej do maksymalnej lub minimalnej może skutkować utratą szczegółowości obrazu (w zależności od zawartości).

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu jasności obrazu

Regulacja jasności obrazu.

## Menu kontrastu obrazu

Kontrast reguluje stopień różnicy pomiędzy najjaśniejszymi a najciemniejszymi obszarami obrazu.

## Menu ostrości obrazu

Regulacja ostrości obrazu.

## Menu wartości gamma obrazu

Ustawienie typu krzywej gamma. Po zakończeniu ustawień początkowych i dokładnej regulacji należy wykorzystać czynności Regulacja Gamma do optymalizacji wyjścia obrazu.

- **Film:** Do kina domowego.
- **Grafika:** Dla źródła PC /Zdjęcia.
- **1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4:** Dla określonego źródła PC /Zdjęcia.

## Menu ustawień kolorów obrazu

### Kolor

Zmiana obrazu wideo z czarno-białego do całkowicie nasyconych kolorów.

### Odcień

Regulacja balansu kolorów czerwony i zielony.

### BrilliantColor™

Ten regulowany element wykorzystuje nowy algorytm przetwarzania kolorów i ulepszenia dla podwyższenia jasności przy jednoczesnym zapewnianiu realnych, bardziej żywych kolorów obrazu.

### Temp. koloru

Wybierz temperaturę kolorów spośród Ciepła, Standardowa, Chłodna lub Zimna.

### CMS

Wybierz następujące opcje:

- **Kolor:** Służy do ustawienia poziomów kolorów: czerwony, zielony, niebieski, cyjan, żółty, magenta i biały.
- **Barwa:** Regulacja balansu kolorów czerwony i zielony.
- **Nasycenie:** Zmiana obrazu wideo z czarno-białego do całkowicie nasyconych kolorów.
- **Wzmocnienie:** Dostosowanie kolorów jasnych obszarów obrazu.
- **Resetuj:** Przywracanie domyślnych fabrycznych ustawień kolorów.
- **Wyjście:** Wyjście z menu „CMS”.

### Przeźreń barw

Wybierz odpowiedni typ matrycy kolorów, spośród następujących: Auto, RGB (0-255), RGB (16-235) i YUV.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu kolorów ściany

Przeznaczona do regulacji kolorów wyświetlanego obrazu podczas wyświetlania na ścianie bez ekranu. Każdy tryb został dokładnie przygotowany przez nasz zespół ekspertów zajmujący się kolorami, aby zapewnić doskonałą jakość kolorów.

Dostępnych jest kilka predefiniowanych trybów, które można wybrać w celu dopasowania do koloru ściany. Wybierz między wyłączony, tablica, jasny żółty, jasny zielony, jasny niebieski, różowy i szary.

**Uwaga:** Dla uzyskania dokładnego odtwarzania kolorów, zalecamy używanie ekranu.

## Menu obrazu 3D

### Uwaga:

- *Projektor ten jest projektorem 3D Ready i obsługuje rozwiązanie DLP-Link 3D.*
- *Przed włączeniem zawartości DLP-Link 3D należy przygotować okulary 3D.*
- *Ten projektor obsługuje technologię sekwencyjnego wyświetlania klatek 3D (kartkowanie) poprzez złącza HDMI1/HDMI2.*
- *Aby móc włączyć tryb 3D, należy ustawić szybkość klatek 60 Hz. Niższe i wyższe szybkości klatek nie są obsługiwane.*
- *Aby uzyskać najlepszą wydajność, zalecana jest rozdzielczość 1920 x 1080. Należy pamiętać, że w trybie 3D częstotliwość 4K (3840 x 2160) nie jest obsługiwana.*

### Tryb 3D

Użyj tej opcji, aby wyłączyć lub włączyć funkcję 3D.

- **Wyłączono:** Wybierz „Wyłączono” w celu wyłączenia trybu 3D.
- **Włączono:** Wybierz „Włączono” w celu włączenia trybu 3D.

### Synchronizacja 3D

Pozycja ta umożliwia wybór technologii 3D.

- **DLP-Link:** Wybierz, aby użyć zoptymalizowanych ustawień dla okularów DLP 3D.
- **Synchronizacja 3D:** Wybierz, aby użyć zoptymalizowanych ustawień dla okularów 3D IR, RF lub spolaryzowanych.

### Format 3D

Opcja ta umożliwia Wybierz odpowiedniego format zawartości 3D.

- **Auto:** Po wykryciu sygnału identyfikacji 3D, format 3D jest wybierany automatycznie.
- **Obok siebie:** Wyświetlanie sygnału 3D w formacie "Obok siebie".
- **Góra-dół:** Wyświetlanie sygnału 3D w formacie „Góra-dół”.
- **Sekwencja klatek:** Wyświetlanie sygnału 3D w formacie „Sekwencja klatek”.

### Odwrócona synch. 3D

Opcja ta umożliwia włączenie/wyłączenie funkcji odwrócona synch. 3D.

### Resetuj

Przywracanie domyślnych fabrycznych ustawień trybu 3D.

- **Nie:** Wybierz, aby anulować resetowanie.
- **Tak:** Wybierz, aby przywrócić domyślne fabryczne ustawienia trybu 3D.

## Menu resetowania obrazu

Przywracanie ustawień obrazu do domyślnych ustawień fabrycznych.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu Ekran

### Menu orientacji projekcji obrazu

Wybór preferowanej projekcji spośród przód, tył, sufit-góra i tył-góra.

### Menu trybu źródła światła obrazu

Wybór trybu źródła światła w zależności od wymogów instalacji.

### Menu dynamicznej czerni obrazu

Umożliwia automatyczną regulację jasności obrazu w celu uzyskania optymalnego kontrastu.

### Menu trybu małego opóźnienia obrazu

Funkcja ta umożliwia skrócenie czasu odpowiedzi (opóźnienia wejściowego) w grach do 8,6 ms (1080p przy 120 Hz). Wszystkie ustawienia geometryczne (na przykład: Trapez, Cztery rogi) zostaną wyłączone, gdy włączony zostanie Tryb małego opóźnienia. Dalsze informacje znajdują się poniżej.

#### Uwaga:

- *Opóźnienie wejścia według sygnałów jest opisane w następującej tabeli:*
- *Wartości w tabeli mogą się nieznacznie różnić.*

Taktowanie źródła	Gaming Mode (Tryb Gry)	Taktowanie wyjścia	Rozdzielczość wyjściowa	Opóźnienie wejścia
1080p60	Wł.	1080p 60 Hz	1080p	17ms
1080p120	Wł.	1080p 120 Hz	1080p	8,6 ms*
4K60	Wł.	1080p 60 Hz	1080p	17 ms*
1080p60	Wył.	1080p 60 Hz	1080p	49,5ms
1080p120	Wył.	1080p 120 Hz	1080p	25 ms*
4K60	Wył.	1080P60Hz	1080p	49,6 ms*

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu Ekran, Proporcje obrazu

Wybierz proporcje obrazu wyświetlanego obrazu spośród następujących opcji:

- **4:3:** Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 4:3.
- **16:9:** Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 16:9, takich jak HDTV i DVD, rozszerzonych do telewizji szerokoekranowej.
- **21:9:** Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 21:9.
- **LBX:** To jest format dla obrazów innych niż 16x9, źródła letterbox i w przypadku używania zewnętrznego obiektywu 16x9 w celu wyświetlania przy proporcje obrazu 2,35:1 z pełną rozdzielczość.
- **Natywna:** Ten format wyświetla oryginalny obraz bez żadnego skalowania.
- **Auto:** Automatyczny Wybierz odpowiedniego formatu wyświetlania.

### Tabela skalowania 4K UHD:

Ekran 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	Przeskalowanie do 2880 x 2160.				
16x9	Przeskalowanie do 3840 x 2160.				
LBX	Uzyskanie wyśrodkowanego obrazu 3840 x 1620, a następnie przeskalowanie do 3840 x 2160 w celu wyświetlenia				
Natywna	Wyśrodkowany, mapowanie 1:1. Obraz nie będzie skalowany; rozdzielczość wyświetlanego obrazu będzie zależeć od źródła wejścia.				
Auto	- Jeśli źródło ma format 4:3, rozdzielczość ekranu zostanie zmieniona na 2880 x 2160. - Jeśli źródło ma format 16:9, rozdzielczość ekranu zostanie zmieniona na 3840 x 2160. - Jeśli źródło ma format 15:9, rozdzielczość ekranu zostanie zmieniona na 3600 x 2160. - Jeśli źródło ma format 16:10, rozdzielczość ekranu zostanie zmieniona na 3456 x 2160.				

### Zasada automatycznego mapowania:

	Rozdzielczość wejścia		Auto/Skala	
	Rozdzielczość pozioma	Rozdzielczość pionowa	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Szerokoekranowy laptop	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu korekcji geometrii obrazu

### Trapez (pion)

Regulacja pionowego zniekształcenia obrazu i uzyskanie bardziej prostokątnego obrazu. Regulacja zniekształceń geometrycznych w pionie jest używana do korekcji trapezowego kształtu obrazu w którym, górna i dolna krawędź jest nachylona w stronę jednego z boków. Pozycja ta jest przeznaczona dla osi pionowej.

### Trapez (poziom)

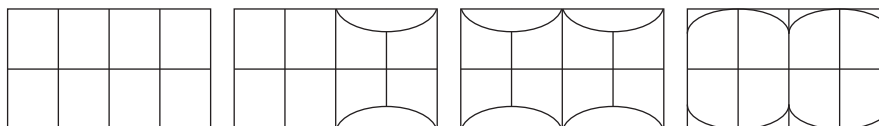
Regulacja poziomego zniekształcenia obrazu i uzyskanie bardziej prostokątnego obrazu. Regulacja zniekształceń geometrycznych w poziomie jest używana do korekcji trapezowego kształtu obrazu w którym, lewa i prawa krawędź obrazu ma nierówną długość. Jest ona przeznaczona do używania w zastosowaniach bazujących na osi poziomej.

### Cztery rogi

Ustawienie to umożliwia dostosowanie każdego rogu wyświetlanego obrazu w celu uzyskania kwadratowego obrazu, gdy powierzchnia projekcji nie jest równa.

### 5 x 3 Warp

Użyj funkcji wykrzywienia, aby dostosować obraz w celu dopasowania do granic powierzchni (ekranu) projekcji albo w celu usunięcia zniekształceń obrazu (spowodowanych nierówną powierzchnią).



### Resetuj

Przywrócenie domyślnych ustawień fabrycznych dla ustawień korekcji geometrii.

## Menu cyfrowego powiększenia ekranu

Użyj w celu zredukowania lub powiększenia obrazu na ekranie projekcji. Zoom cyfrowy nie jest tym samym co zoom optyczny i może skutkować obniżeniem jakości obrazu.

**Uwaga:** Ustawienia powiększenia są utrzymywane w cyklu zasilania projektora.

## Menu przesunięcia obrazu

Reguluje pozycję wyświetlanego obrazu w poziomie (H) i w pionie (V).

## Menu resetowania obrazu

Przywracanie domyślnych ustawień fabrycznych obrazu.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu Ustawienia

### Menu ustawień wzorca testowego

Wybierz wzorzec testowy spośród opcji Siatka zielona, Siatka magenta, Siatka biała, Biały lub wyłącz tę funkcję (Wyłączono).

### Menu języka

Wybór języka menu OSD: angielski, arabski, czeski, duński, holenderski, farsi, fiński, francuski, niemiecki, grecki, węgierski, indonezyjski, włoski, japoński, koreański, norweski, polski, portugalski, rumuński, rosyjski, chiński uproszczony, hiszpański, szwedzki, tajski, chiński tradycyjny, turecki i wietnamski.

### Menu ustawień menu

#### Położenie menu

Wybierz lokalizację menu na wyświetlanym ekranie.

#### Wyłącznik czasowy menu

Ustaw czas utrzymywania menu ekranowego OSD na ekranie.

#### Ukryj informacje

Włącz tę funkcję, aby ukryć komunikat z informacją.

### Menu dużej wysokości

Po wybraniu „Włączono”, zostaną zwiększone obroty wentylatora. Funkcja ta jest użyteczna w miejscach o dużej wysokości nad poziomem morza, gdzie jest rozrzedzone powietrze.

### Menu ustawienia zasilacza

#### Włącz przy zasilaniu

Wybierz opcję „Włączono”, aby uaktywnić tryb Włącz przy zasilaniu. Projektor zostanie włączony automatycznie po dostarczeniu zasilania prądem przemiennym, bez naciskania przycisku „Power” na klawiaturze projektora lub na pilocie.

#### Włącz przy sygnale

Wybierz „Włączono”, aby uaktywnić tryb Włącz przy sygnale. Projektor zostanie włączony automatycznie po wykryciu sygnału, bez naciskania przycisku „Power” na klawiaturze projektora lub na pilocie.

#### **Uwaga:**

- *Jeśli dla ustawienia „Włącz przy sygnale” wybrana zostanie opcja „Włączono”, zużycie energii przez projektor w trybie czuwania będzie wynosić ponad 3 W.*
- *Ta funkcja ma zastosowanie wyłącznie dla źródła HDMI.*

#### Automatyczne wyłączenie zasilania (min.)

Ustawia odliczanie czasu do automatycznego wyłączenia. Licznik rozpoczyna odliczanie, przy braku wprowadzonego sygnału do wejścia projektora. Po zakończeniu odliczania, projektor wyłączy się automatycznie (w minutach).

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Wyłącznik czasowy (min.)

Konfiguracja wyłącznik czasowy.

- **Wyłącznik czasowy (min.):** Ustawia odliczanie czasu do automatycznego wyłączenia. Wyłącznik czasowy rozpoczyna odliczanie, przy braku wprowadzonego sygnału do wejścia projektora. Po zakończeniu odliczania, projektor wyłączy się automatycznie (w minutach).  
**Uwaga:** Po każdym wyłączeniu zasilania projektora wartość wyłącznika czasowego zostanie wyzerowana.
- **Zawsze włączony:** Zaznacz, aby wyłącznik czasowy był zawsze włączony.

## Tryb zasilania (Czuwanie)

Ustawienie trybu zasilania.

- **Eko.:** Wybierz „Eko.” w celu dalszego zwiększenia oszczędzania energii <0,5 W.
- **Aktywny:** Wybierz „Aktywny” w celu powrotu do normalnego czuwania.
- **Aktywne (20 min):** Wybierz „Aktywne (20 min)” w celu zmniejszenia mocy do mniej niż 0,5 W po upływie 20 minut.
- **Komunikacja:** Większe zużycie energii, przy którym możliwe jest sterowanie projektorem przez sieć.
- **Komunikacja (20 min):** Wybierz „Komunikacja (20 min)” w celu zmniejszenia mocy do mniej niż 0,5 W po upływie 20 minut.

## Menu Ustawienia Zabezpieczenia

### Zabezpieczenia

Włącz tę funkcję, aby przed użyciem projektora wyświetlać polecenie wprowadzenia hasła.

- **Włączono:** Wybierz „Włączono”, aby używać sprawdzania zabezpieczenia przy włączaniu projektora.
- **Wyłączono:** Wybierz „Wyłączono”, aby można było włączać projektor bez sprawdzania hasła.

### Timer zabezpieczający

Można użyć funkcji czasu (Miesiąc/Dzień/Godzina) w celu ustawienia liczby godzin używania projektora. Po upływie ustalonego czasu pojawia się polecenie ponownego wprowadzenia hasła.

### Zmień hasło

Służy do ustawiania lub modyfikowania hasła, które jest wymagane podczas włączania projektora.

## Menu logo startowego

Użyj tej funkcji do wyboru wymaganego ekranu startowego. Jeśli wykonane zostały zmiany, zostaną one wprowadzone przy następnym włączeniu zasilania projektora.

- **Domyślne:** Domyślny ekran startowy.
- **Neutralny:** Brak wyświetlania logo na ekranie startowym.

## Menu koloru tła

Użyj tej funkcji, aby określić, czy przy braku sygnału wyświetlany ma być ekran niebieski, czerwony, zielony, szary, żaden czy ekran z logo.

**Uwaga:** Po wybraniu dla koloru tła opcji „Brak” wyświetlane będzie czarne tło.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Ustawienia resetuj menu

### Zresetuj OSD

Przywrócenie domyślnych ustawień fabrycznych dla ustawień menu OSD.

### Resetuj do ustawień domyślnych

Przywracanie wszystkich ustawień do domyślnych wartości fabrycznych.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu wejścia

### Menu automatyczne źródło wejścia

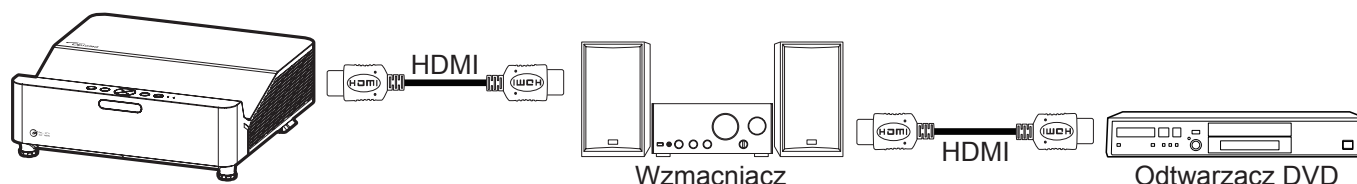
Wybierz tę opcję, aby projektor automatycznie wyszukiwał dostępne źródło sygnału.

### Menu automatycznego przełączania wejścia

Po wykryciu sygnału wejściowego HDMI projektor automatycznie przełączy źródło wejścia.

### Menu ustawień HDMI CEC

**Uwaga:** Po podłączeniu kablami HDMI do projektora urządzeń zgodnych z HDMI CEC, można nimi sterować w tym samym stanie włączenia zasilania lub wyłączenia zasilania, z wykorzystaniem funkcji sterowania HDMI Link w OSD projektora. Pozwala to na umieszczenie jednego lub wielu urządzeń w grupie włączenia zasilania lub wyłączenia zasilania przez funkcję HDMI Link. W typowej konfiguracji, odtwarzacz DVD można podłączyć do projektora przez wzmacniacz lub system kina domowego.



### HDMI Link

Włączanie/wyłączanie funkcji HDMI Link.

### Zawiera TV

Po ustawieniu na „Tak”, opcje połączenie po włączeniu i połączenia przy wyłączeniu są niedostępne.

### Włącz Link

Polecenie włączenia zasilania CEC.

- **Wzajemny:** Jednoczesne włączanie zasilania projektora i urządzenia CEC.
- **PJ --> Urządzenie:** Urządzenie CEC zostanie włączone tylko po włączeniu projektora.
- **Urządzenie --> PJ:** Projektor zostanie włączony tylko po włączeniu urządzenia CEC.

### Wyłącz Link

Włącz tę funkcję, aby umożliwić automatyczne wyłączenie w tym samym czasie HDMI Link i projektora.

### Menu resetowania wejścia

Przywracanie domyślnych ustawień fabrycznych wejścia.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## *Menu audio*

### **Menu głośności audio**

Regulacja poziomu głośności.

### **Menu wyciszenia audio**

Opcja ta tymczasowo wyłącza dźwięk.

- **Włączono:** Wybierz „Włączono” w celu włączenia wyciszenia.
- **Wyłączono:** Wybierz „Wyłączono” w celu włączenia wyciszenia.

**Uwaga:** Funkcja „Wyciszenie” wpływa na głośność głośnika wewnętrznego i zewnętrznego.

### **Menu Tryb audio**

Wybierz odpowiedni tryb audio: Bitstream lub PCM.

### **Menu resetowania dźwięku**

Przywracanie domyślnych ustawień fabrycznych dźwięku.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu Sterowanie

### Menu identyfikatora urządzenia

Definicję ID można ustawić w menu (zakres 0~99) i umożliwić indywidualne sterowanie projektorem przez użytkownika przez polecenia RS232.

**Uwaga:** Pełną listę poleceń RS232, można uzyskać w instrukcji użytkownika RS232 na naszej stronie internetowej.

### Menu ustawienia pilota

#### Funkcje IR

Służy do ustawiania funkcji IR.

- **Włączono:** Wybór opcji „Włączono” umożliwia sterowanie projektorem za pomocą pilota przez odbiorniki podczerwieni na górze i z przodu urządzenia.
- **Wyłączono:** Po wybraniu „Wyłączono”, projektorem nie można sterować przez pilota. Poprzez wybranie „Wyłączono”, będzie można ponownie używać przycisków klawiatury.

#### Użytkownik 1 / Użytkownik 2 / Użytkownik 3

Przypisz domyślną funkcję dla Użytkownik 1, Użytkownik 2 lub Użytkownik 3 spośród HDMI 1, HDMI 2, Wzorzec testowy, Jasność, Kontrast, Wyłącznik czasowy, Dopasowanie kolorów, Temp. koloru, Gamma, Projekcja, Ustawienia źródła światła, Powiększenie i Stopklatka.

### Menu ustawień klawiatury

#### Blokada klawiatury

Po ustawieniu funkcji blokady bloku przycisków na „Włączono”, klawiatura zostanie zablokowana. Jednak projektor można obsługiwać pilotem. Poprzez wybranie „Wyłączono”, można ponownie używać klawiaturę.

### Menu konfiguracji sieci LAN

Konfiguracja ustawień sieciowych projektora.

#### Stan sieci

Wyświetlanie stanu połączenia sieciowego. (Tylko do odczytu)

#### Adres MAC

Wyświetlenie adresu MAC. (Tylko do odczytu)

#### DHCP

Włączenie pozycji DHCP zapewnia automatyczne uzyskiwanie adresu IP, maski podsieci, bramy i serwera DNS.

#### Adres IP

Przypisywanie adresu IP projektora.

#### Maska podsieci

Przypisywanie maski podsieci projektora.

#### Brama

Przypisywanie bramy projektora.

#### DNS

Przypisywanie serwera DNS projektora.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Jak korzystać z przeglądarki sieci web do sterowania projekтором

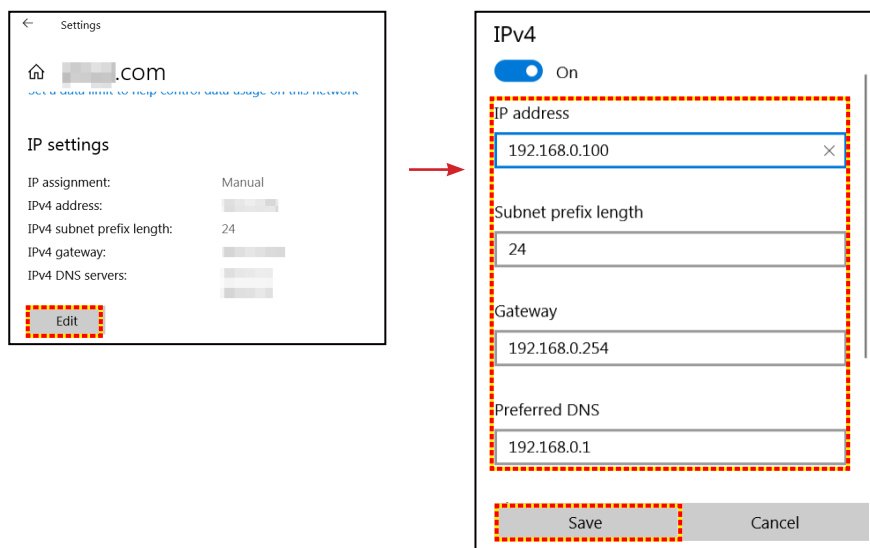
1. Włącz opcję DHCP „Włączono” na projektorze, aby zezwolić na automatyczne przypisywanie adresu IP przez serwer DHCP.
2. Otwórz przeglądarkę sieci Web w komputerze i wprowadź adres IP projektora („Kontrola > LAN > Adres IP”).
3. Wpisz nazwę użytkownika i hasło i kliknij pozycję „Zaloguj”. Wyświetlony zostanie sieciowy interfejs konfiguracji projektora.

### **Uwaga:**

- Domyślna nazwa użytkownika i hasło to „admin”.
- Czynności opisane w tej części dotyczą systemu operacyjnego Windows 10.

## Tworzenie bezpośredniego połączenia pomiędzy komputerem a projekтором\*

1. Wybierz dla ustawienia DHCP projektora opcję „Wyłączono”.
2. Skonfiguruj adres IP, maska podsieci, brama i ustawienia DNS projektora („Kontrola > LAN”).
3. Otwórz na komputerze stronę **Sieć i Internet** i przypisz takie parametry sieci, jakie zostały ustawione w projektorze. Kliknij przycisk „OK” w celu zapisania parametrów.



4. Otwórz przeglądarkę sieci web w komputerze PC i wpisz w polu URL adres IP, przypisany w kroku 3. Następnie naciśnij przycisk „Wprowadź”.

### **Resetuj**

Przywrócenie domyślnych wartości fabrycznych wszystkich ustawień sieciowych.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu konfiguracji sterowania

Projektor może być sterowany zdalnie przy użyciu komputera lub innego urządzenia zewnętrznego w ramach przewodowego połączenia sieciowego. Umożliwia to sterowanie co najmniej jednym projektorem, tj. włączanie lub wyłączanie urządzenia albo dostosowywanie jasności lub kontrastu obrazu, za pomocą zdalnego centrum sterowania.

W podmenu funkcji Sterowanie można wybrać urządzenie do sterowania projektorem.

### **Crestron**

Sterowanie projektorem za pomocą kontrolera Crestron i powiązanego oprogramowania. (Port: 41794)

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.crestron.com>.

### **Extron**

Sterowanie projektorem za pomocą urządzeń Extron. (Port: 2023)

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.extron.com>.

### **PJ Link**

Sterowanie projektorem za pomocą poleceń PJLink v2.0. (Port: 4352)

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

### **Wykrywanie urządzenia AMX**

Sterowanie projektorem za pomocą urządzeń AMX. (Port: 9131)

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.amx.com>.

### **Telnet**

Sterowanie projektorem za pomocą poleceń RS232 w ramach połączenia Telnet. (Port: 23)

Aby uzyskać więcej informacji, patrz „RS232 przez funkcję Telnet” na stronie 52.

### **HTTP**

Sterowanie projektorem z poziomu przeglądarki internetowej. (Port: 80)

Aby uzyskać więcej informacji, patrz „Jak korzystać z przeglądarki sieci web do sterowania projektorem” na stronie 43.

### **Uwaga:**

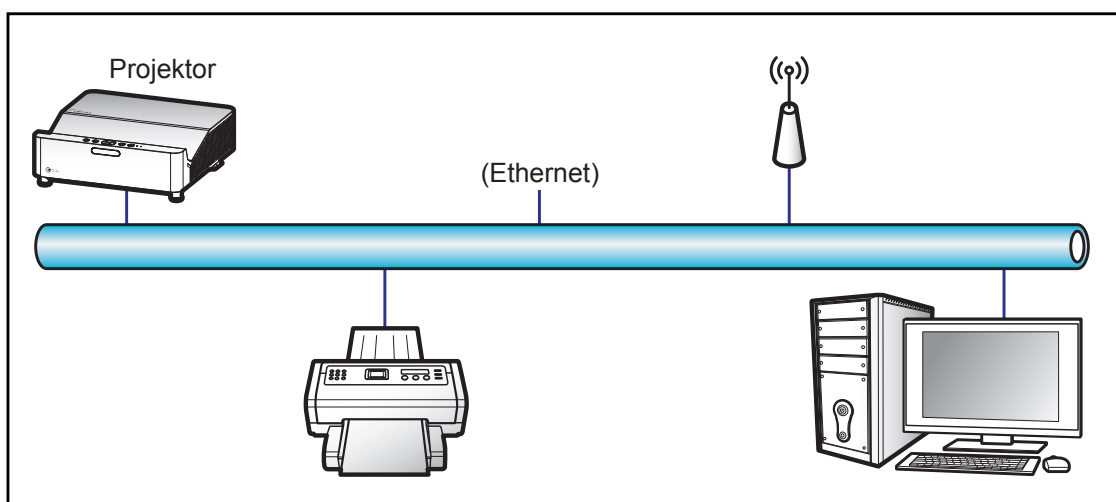
- *Crestron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Crestron Electronics, Inc. z USA.*
- *Extron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Extron Electronics, Inc. w USA.*
- *AMX jest zarejestrowanym znakiem towarowym AMX LLC w USA.*
- *PJLink wystąpiła o znak handlowy i zarejestrowanie logo w Japonii, USA oraz innych krajach przez JBMIA.*
- *Dalsze informacje o różnych typach urządzeń zewnętrznych, które można podłączyć do portu LAN/RJ45 i stosować do zdalnego sterowania projektorem, jak również obsługiwane polecenia dla takich urządzeń zewnętrznych można uzyskać w dziale pomocy technicznej.*

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu Ustawienia - Ustawienia sterowania przez sieć

### Funkcja LAN\_RJ45

W celu zapewnienia uproszczonej i łatwej obsługi w projektorze dostępne są różne funkcje sieciowe i zdalnego zarządzania. Funkcja LAN / RJ45 projektora, przez sieć umożliwia zdalne zarządzanie: Ustawienia włączania/wyłączania zasilania, jasności i kontrastu. Można także wyświetlić informacje o stanie projektora, takie jak: Źródło wideo, Głos-Wyciszenie, itp.



### Funkcjonalności terminal przewodowego LAN

Ten projektor może być sterowany przy użyciu komputera PC (laptopa) lub innego urządzenia zewnętrznego z portem LAN / RJ45 i zgodnego z Crestron / Extron / AMX (Wykrywanie urządzenia) / PJLink.

- Crestron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Crestron Electronics, Inc. z USA.
- Extron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Extron Electronics, Inc. w USA.
- AMX jest zarejestrowanym znakiem towarowym AMX LLC w USA.
- PJLink wystąpiła o znak handlowy i zarejestrowanie logo w Japonii, USA oraz innych krajach przez JBMIA.

Projektor obsługiwany jest specyficznymi poleceniami sterownika Crestron Electronics oraz związanego programowania, przykładowo RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Projektor jest przystosowany do obsługi urządzeń Extron w celach referencyjnych.

<http://www.extron.com/>

Projektor jest obsługiwany przez AMX ( Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Projektor obsługuje wszystkie polecenia PJLink Class1 (Version 1.00).

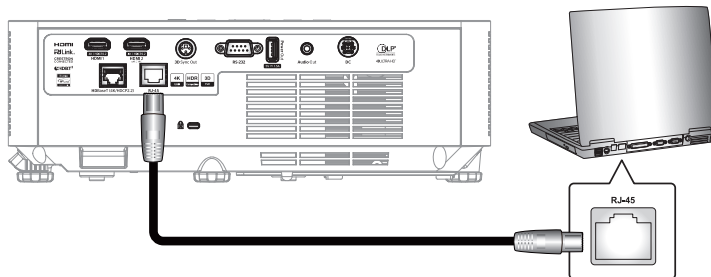
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>



Bardziej szczegółowe informacje o różnych typach urządzeń zewnętrznych, które można podłączyć do portu LAN/ RJ45 i stosować do zdalnego sterowania projektorem, jak również obsługiwane polecenia dla takich urządzeń zewnętrznych dostępne są w dziale pomocy technicznej.

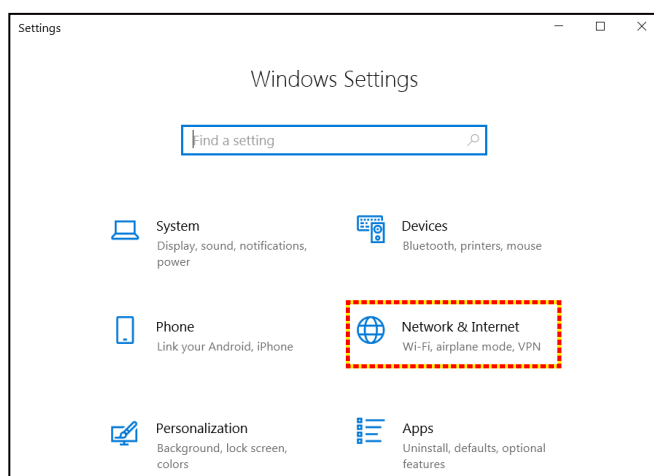
# USTAWIENIE I INSTALACJA

## LAN RJ45

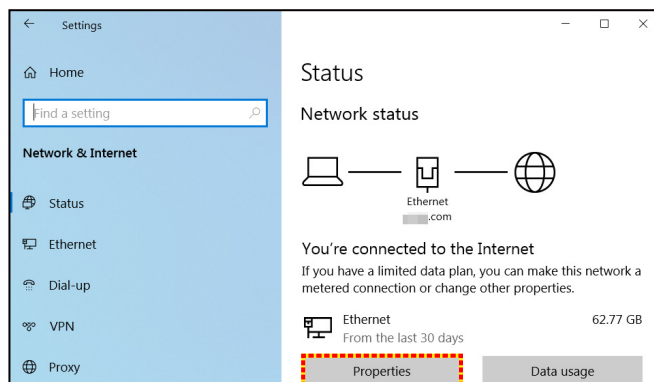
1. Podłącz kable RJ45 do gniazda RJ45 projektora i komputera (laptopa).



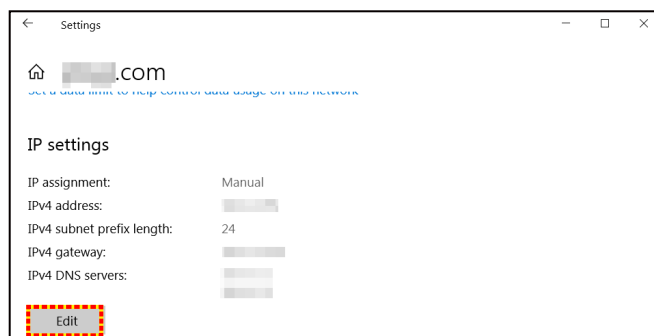
2. Na komputerze (laptopie) wybierz kolejno pozycje **Start**  > **Ustawienia**  > **Sieć i Internet**.



3. W obszarze **Ethernet** wybierz pozycję **Właściwości**.

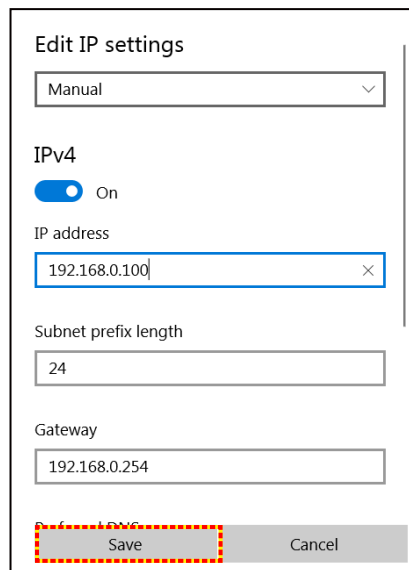


4. W obszarze **Ustawienia protokołu IP** wybierz pozycję **Edytuj**.



# USTAWIENIE I INSTALACJA

5. Wpisz adres IP i bramę, a następnie wybierz pozycję „Zapisz”.



Edit IP settings

Manual

IPv4

On

IP address

192.168.0.100

Subnet prefix length

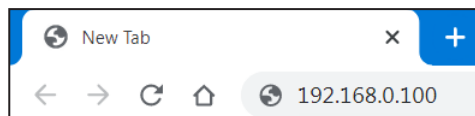
24

Gateway

192.168.0.254

Save Cancel

6. Naciśnij przycisk „Menu” na projektorze.
7. Wybierz w projektorze kolejno pozycje **Kontrola > LAN**.
8. Wprowadź poniższe parametry połączenia:
  - DHCP: Wyłączono
  - Adres IP: 192.168.0.100
  - Maska podsieci: 255.255.255.0
  - Brama: 192.168.0.254
  - DNS: 192.168.0.51
9. Naciśnij przycisk „Wprowadź”, aby potwierdzić ustawienia.
10. Otwórz przeglądarkę internetową, np. Microsoft Edge lub Chrome z Adobe Flash Player w wersji 9.0 lub nowszej.
11. W pasku adresu wpisz adres IP projektora: 192.168.0.100.



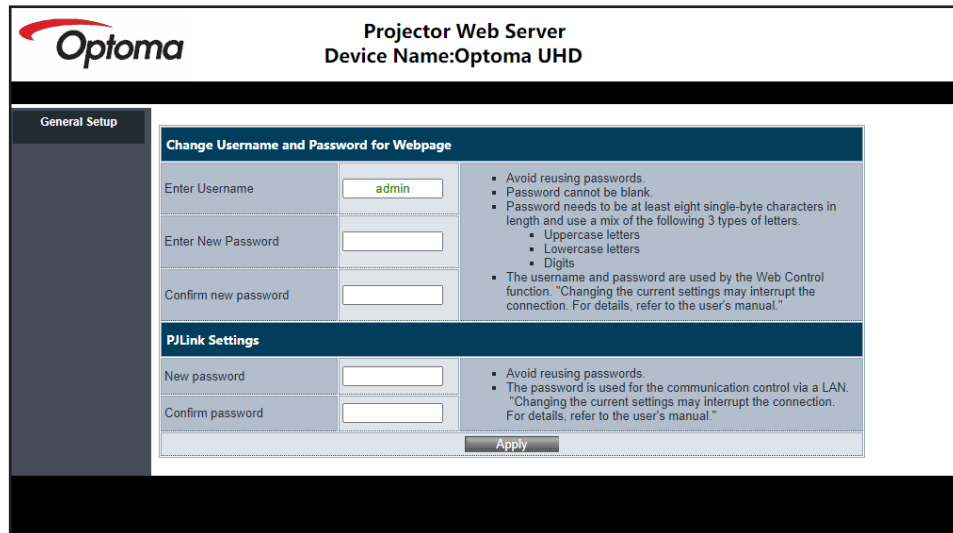
12. Naciśnij przycisk „Wprowadź”.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

Projektor jest ustawiony do zdalnego zarządzania. Funkcja LAN / RJ45 wyświetla następująco:

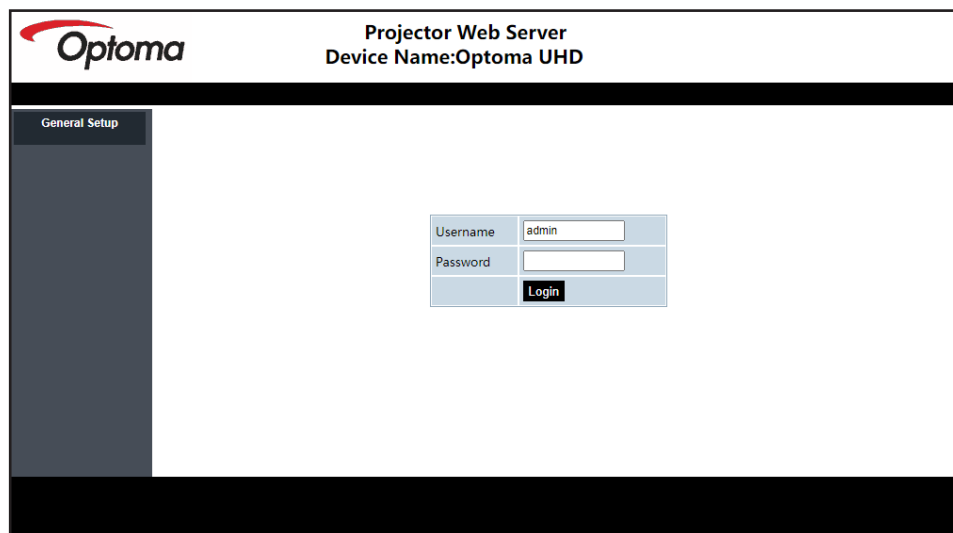
## Logowanie

Po otwarciu strony internetowej po raz pierwszy ekran będzie wyglądał jak poniżej. Wprowadź prawidłowe hasło użytkownika.



The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for 'Optoma UHD'. The 'General Setup' menu is active. The 'Change Username and Password for Webpage' section contains three input fields: 'Enter Username' (with 'admin' entered), 'Enter New Password', and 'Confirm new password'. To the right, there are instructions: 'Avoid reusing passwords', 'Password cannot be blank', 'Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters' (Uppercase letters, Lowercase letters, Digits), and 'The username and password are used by the Web Control function. \*Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.' Below this is the 'PJLink Settings' section with 'New password' and 'Confirm password' fields, and similar instructions. An 'Apply' button is at the bottom.

Po otwarciu strony internetowej, gdy prawidłowe hasło zostało już wprowadzone, ekran będzie wyglądał jak poniżej. Wprowadź hasło w polu „Password”.



The screenshot shows the 'Projector Web Server' login page for 'Optoma UHD'. The 'General Setup' menu is active. The login form has 'Username' (with 'admin' entered) and 'Password' fields, and a 'Login' button.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Status systemu

Wyświetlone zostaną informacje o bieżącym stanie projektora. Można sprawdzić nazwę modelu projektora, wersję oprogramowania sprzętowego, bieżącą konfigurację sieci LAN, a także zmienić w razie potrzeby język interfejsu.

Nazwa wersji widoczna na stronie internetowej na ilustracji może się różnić od tej wyświetlanej w rzeczywistości.

The screenshot shows the 'System Status' page of the Optoma Device Web Server. The page title is 'Device Web Server' with 'Device Name: Optoma UHD' and a 'Logout' button. The breadcrumb is 'Admin > System Status'. A sidebar on the left lists navigation options: System Status, General Setup, Device control, Network Setup, Alert Setup, OMS, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area displays a table of system information:

Model Name	
Model Name	Optoma UHD
Device Name	
Device Name	Optoma UHD
FW Version	
System	B05
LAN	L02
LAN Status	
IP Address	192.168.0.100
Subnet Mask	255.255.255.0
Default Gateway	192.168.0.254
MAC Address	00:50:41:B3:75:5B

At the bottom, there is a language dropdown menu set to 'English' and an 'Apply' button.

## Ustawienie ogólne

Określona tu nazwa projektora jest używana także podczas korzystania z funkcji sterowania PJLink. Nazwa projektora może zawierać tylko znaki alfanumeryczne. Maksymalna liczba znaków wynosi 32.

Hasło może zawierać tylko znaki alfanumeryczne. Minimalna liczba znaków wynosi 8. Po wprowadzeniu nieprawidłowego znaku pojawi się komunikat „Invalid Character”.

Jeśli wpisy w polach nowego hasła i potwierdzenia (nowego) hasła nie są takie same, pojawi się komunikat o błędzie. W takim przypadku należy ponownie wprowadzić hasła.

The screenshot shows the 'General Setup' page of the Optoma Device Web Server. The page title is 'Device Web Server' with 'Device Name: Optoma UHD' and a 'Logout' button. The breadcrumb is 'Admin > General Setup'. A sidebar on the left lists navigation options: System Status, General Setup, Device control, Network Setup, Alert Setup, OMS, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area displays the following settings:

Device Name:

**Change Username and Password for Webpage**

Enter Username:

Enter Old Password:

Enter New Password:

Confirm new password:

- Avoid reusing passwords.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
  - Uppercase letters
  - Lowercase letters
  - Digits
- The username and password are used by the Web Control function. \*Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.\*

**PJLink Settings**

PJLink Password:  Enable  Disable

Current password:

New password:

Confirm password:

- Avoid reusing passwords.
- The password is used for the communication control via a LAN. \*Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.\*

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Kontrola urządzenia

Korzystając z tego ekranu, użytkownik może sterować projektorem. W tej części opisano elementy służące do sterowania urządzeniem.

Przyciski sterujące: Po kliknięciu przycisku zostanie wykonana odpowiednia funkcja.

The screenshot displays the 'Device Web Server' interface for an Optoma UHD projector. The page title is 'Device Web Server' with the device name 'Optoma UHD' and a 'Logout' button. The navigation menu on the left includes: System Status, General Setup, Device control, Network Setup, Alert Setup, OMS, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The 'Device control' section is active, showing a sidebar with buttons for Power On, Power Off, Reset, Resync, Auto Source, AV Mute, Freeze, 3D Format (set to Auto), and L/R Reverse. The main content area is divided into three columns: 'Input' (HDMI1), 'Image' (Brightness: 0, Contrast: 0, Sharpness: 12, Picture Mode: Vivid), and 'Audio' (Volume: 20). A 'Management' section on the right includes Aspect Ratio (Auto), Auto Power Off (20), and Light Source Mode (Eco).

## Ustawienia sieci

Konfigurowanie sieci projektora.

The screenshot displays the 'Device Web Server' interface for an Optoma UHD projector, specifically the 'Network Setup' section. The page title is 'Device Web Server' with the device name 'Optoma UHD' and a 'Logout' button. The navigation menu on the left includes: System Status, General Setup, Device control, Network Setup, Alert Setup, OMS, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The 'Network Setup' section is active, showing a sidebar with buttons for System Status, General Setup, Device control, Network Setup, Alert Setup, OMS, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area is divided into two sections: 'IP Setup' and 'LAN Control'. The 'IP Setup' section includes DHCP (On/Off), IP Address (192.168.0.100), Subnet Mask (255.255.255.0), Default Gateway (192.168.0.254), DNS Servers 1 (192.168.0.51), and DNS Servers 2 (0.0.0.0). The 'LAN Control' section includes Crestron, Extron, P.JLink, AMX, and Telnet, each with an On/Off radio button. An 'Apply' button is present at the bottom of each section.

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Ustawienia alertów

W razie wystąpienia błędu mogą być wysyłane powiadomienia e-mail. Na tym ekranie można zdefiniować ustawienia dotyczące wiadomości e-mail z alertami.

1. Alert Type (Typ alertu) zaznacz typy błędów, które mają być sygnalizowane powiadomieniami.
2. Alert Mail Notification (Powiadomienia przez e-mail): zaznacz opcję i wprowadź następujące ustawienia:
  - SMTP Setting (Ustawienia SMTP): ustaw następujące pozycje:
    - a) SMTP Server (Serwer SMTP): adres (nazwa) serwera SMTP
    - b) From (Od): adres e-mail nadawcy
    - c) User Name (Nazwa użytkownika): nazwa użytkownika serwera pocztowego
    - d) Password (Hasło): hasło do serwera pocztowego.
  - Email Setting (Ustawienia e-mail): ustaw następujące pozycje:
    - a) Mail Subject (Temat wiadomości)
    - b) Mail Content (Treść wiadomości)
    - c) Do: wprowadź adres e-mail nadawcy.
3. Kliknij przycisk „Apply” (Zastosuj), aby zastosować ustawienia.
4. Wprowadź adres IP projektoru w postaci \*xxx.xxx.xxx.xxx.
5. Wyślij wiadomość testową.

Po kliknięciu przycisku [Send Test Mail] wysłana zostanie wiadomość testowa. Będzie miała ona treść „Email Test xxx.xxx.xxx.xxx \*”.

The screenshot shows the 'Alert Setup' configuration page in the Optoma Device Web Server. The interface includes a sidebar with navigation links and a main content area with the following sections:

- Alert Type:** Includes checkboxes for 'Fan Error', 'High Temp Warning', and 'Light Source Error'.
- Alert Mail Notification:** A checkbox that is currently checked.
- SMTP Settings:** Includes a text input for 'SMTP Port' (set to 25), radio buttons for 'Encryption' (None selected), and text inputs for 'SMTP Server', 'From', 'Username', and 'Password'.
- Email Settings:** Includes text inputs for 'Mail Subject', 'Mail Content', and 'To'.


At the bottom right of the form, there are two buttons: 'Apply' and 'Send Test Mail'.

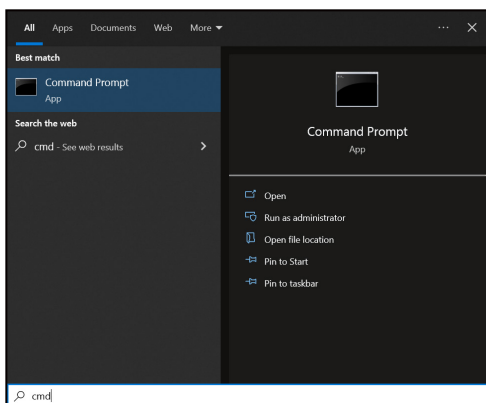
# USTAWIENIE I INSTALACJA

## RS232 przez funkcję Telnet

Alternatywną metodą sterowania projektorem są polecenia RS232 w ramach połączenia TELNET dla interfejsu LAN/RJ45.

### Przewodnik szybkiego startu dla „RS232 przez Telnet”

- Sprawdź i uzyskaj adres IP w menu ekranowym projektora.
  - Upewnij się, że komputer / laptop ma dostęp do strony internetowej projektora.
  - Upewnij się, że ustawienie „Zapora systemu Windows” jest wyłączone w przypadku filtrowania wyjściowego funkcji „TELNET” przez komputer/laptop.
1. Kliknij pozycję **Szukaj** , a następnie wpisz „cmd” jako szukany wyraz. Naciśnij przycisk „Enter”.



2. Otwórz aplikację Wiersz polecenia.
3. Wprowadź polecenie w następującym formacie:
  - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (naciśnięty przycisk „Wprowadź”)
  - (ttt.xxx.yyy.zzz: Adres IP projektora)
4. Kiedy połączenie Telnet będzie gotowe, a wprowadzenie polecenia RS232 możliwe, naciśnij przycisk „Enter” w celu sterowania poleceniami RS232 w ramach połączenia Telnet.

### Specyfikacja dla „RS232 przez TELNET”:

1. Telnet: TCP.
2. Port Telnet: 23 (aby uzyskać szczegółowe informacje, należy skontaktować się z serwisem firmy Optoma).
3. Narzędzie Telnet: Windows „TELNET.exe” (tryb konsoli).
4. Aby zakończyć sesję Telnet, wystarczy zamknąć okno aplikacji Wiersz polecenia.
5. Narzędzie Windows Telnet bezpośrednio po uzyskaniu gotowości połączenia TELNET.
  - Ograniczenie 1 dla sterowania Telnet: nie może być więcej niż 50 bajtów dla kolejnego obciążenia sieci w aplikacji sterowania Telnet.
  - Ograniczenie 2 dla sterowania Telnet: nie może być więcej niż 26 bajty dla kolejnego polecenia RS232 w ramach sterowania Telnet.
  - Ograniczenie 3 dla sterowania Telnet: minimalne opóźnienie dla kolejnego polecenia musi być większe niż 200 (ms).

# USTAWIENIE I INSTALACJA

## Menu sterowania HDBaseT

### Połączenie przewodowe/RS232

Projektor może automatycznie wykrywać sygnał Ethernet lub RS232 z dostarczonego nadajnika HDBaseT. W celu automatycznego wykrywania należy upewnić się, że odpowiedni sygnał został włączony.

## Menu resetowania sterowania

Przywracanie domyślnych ustawień fabrycznych sterowania.

## *Menu Informacje*

### Menu Informacje

Wyświetlanie informacji o projektorze, jak przedstawiono poniżej:

- Numer regulacyjny
- Numer seryjny
- Źródło
- Informacja o kolorze
- Godziny źródła światła
- Tryb obrazu
- ID urządzenia
- Tryb źródła światła
- Wersja FW

# INFORMACJE DODATKOWE

## Zgodne rozdzielczości

### Sygnal wejścia dla HDMI/HDBaseT

Sygnal	Rozdzielczość	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Uwagi dla systemu Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60/70/75/120	Mac 60/70/75
SDTV (480P)	720x480	60	
SDTV (576P)	720x576	50	
HDTV (720P)	1280x720	50/60/120	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
	1440x900	60	
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
HDTV (1080I)	1920x1080	50/60	
HDTV (1080p)	1920x1080	24/50/60/120/240 Hz	Mac 60
WQHD	2560x1440	120	
UHD (2160p)	3840x2160	24/30/50/60	
	4096x2160	24/60	

# INFORMACJE DODATKOWE

## Zgodność z wideo True 3D

<b>Rozdzielczość wejścia</b>	Wejście HDMI 1.4a 3D	Taktowanie wejścia		
		1280 x 720p przy 50 Hz	Góra i dół	
		1280 x 720p przy 60 Hz	Góra i dół	
		1280 x 720p przy 50 Hz	Pakowanie klatek	
		1280 x 720p przy 60 Hz	Pakowanie klatek	
		1920 x 1080i przy 50 Hz	Obok siebie (Połowiczne)	
		1920 x 1080i przy 60 Hz	Obok siebie (Połowiczne)	
		1920 x 1080p przy 24 Hz	Góra i dół	
		1920 x 1080p przy 24 Hz	Pakowanie klatek	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i przy 50 Hz	Obok siebie (Połowiczne)	Tryb Obok siebie jest włączony
		1920 x 1080i przy 60 Hz		
		1280 x 720p przy 50 Hz		
		1280 x 720p przy 60 Hz		
		800 x 600 przy 60 Hz		
		1024 x 768 przy 60 Hz		
		1280 x 800 przy 60 Hz		
		1920 x 1080i przy 50 Hz	Góra i dół	Tryb TAB jest włączony
		1920 x 1080i przy 60 Hz		
		1280 x 720p przy 50 Hz		
		1280 x 720p przy 60 Hz		
		800 x 600 przy 60 Hz		
		1024 x 768 przy 60 Hz		
		1280 x 800 przy 60 Hz		
1024 x 768 przy 120 Hz	Sekwencja klatek	Format 3D to Sekwencyjne klatk.		
1280 x 720 przy 120 Hz				

### Uwaga:

- Jeżeli wejście 3D to 1080p przy 24 Hz, DMD powinno odtwarzać z integralnym obrazem wielokrotnym w trybie 3D.
- 1080i przy 25 Hz i 720p przy 50 Hz będzie działać przy 100 Hz; inne taktowanie 3D będzie działać przy 120 Hz.
- 1080p przy 24 Hz będzie działać przy 144 Hz.

# INFORMACJE DODATKOWE

## EDID (cyfrowy)

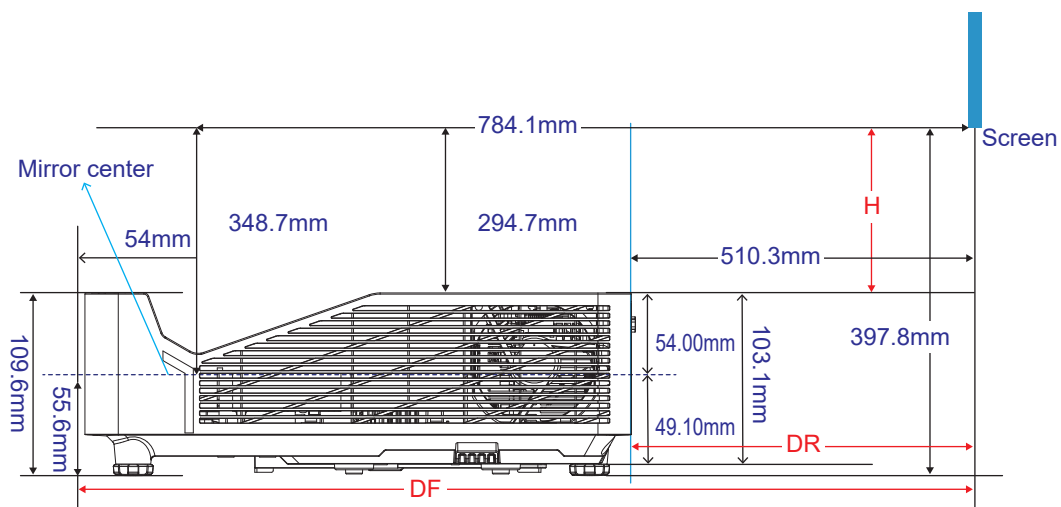
HDMI 1/2 i HDBaseT dla 2.0									
B0/Ustalone taktowanie		B0/Standardowe taktowanie		B0/Szczegółowe taktowanie		B1/Tryb wideo		B1/Szczegółowe taktowanie	
Rozdzielczość	Pion [Hz]	Rozdzielczość	Pion [Hz]	Rozdzielczość	Pion [Hz]	Rozdzielczość	Pion [Hz]	Rozdzielczość	Pion [Hz]
720x400	70,0	1024x768	120,0	3840x2160	60,0	640x480p 4:3	60,0	2560x1440	120,00
640x480	60,0	1280x720	60,0			720x576p 16:9	50,0	1920x1080	240,00
640x480	66,6(67)	1280x720	120,0			720x480p 16:9	60,0		
640x480	72,0	1280x800	60,0			1280x720p 16:9	50,0		
640x480	75,0	1280x1024	60,0			1280x720p 16:9	60,0		
800x600	56,0	1440x900	60,0			1920x1080i 16:9	60,0		
800x600	60,0	1400x1050	60,0			1920x1080i 16:9	50,0		
800x600	72,0	1600x1200	60,0			1920x1080p 16:9	24,0		
800x600	75,0					1920x1080p 16:9	50,0		
832x624	75,0					1920x1080p 16:9	60,0		
1024x768	60,0					1920x1080p 16:9	120,0		
1024x768	70,0					2560x1080p 64:27	50,0		
1024x768	75,0					2560x1080p 64:27	60,0		
1280x1024	75,0					3840x2160p 16:9	24,0		
1152x870	75,0					3840x2160p 16:9	30,0		
						3840x2160p 16:9	50,0		
						3840x2160p 16:9	60,0		
						4096x2160p 256:135	24,0		
						4096x2160p 256:135	60,0		

Dane audio	eARC	ARC	LPCM
Format			
LPCM(IEC 60958 PCM[30,31])	V	V	V
Dolby Digital	V	V	
DTS		V	
Dolby Digital Plus	V	V	
DTS-HD	V		
Dolby TrueHD/MAT	V		

# INFORMACJE DODATKOWE

## Wielkość obrazu i odległość projekcji

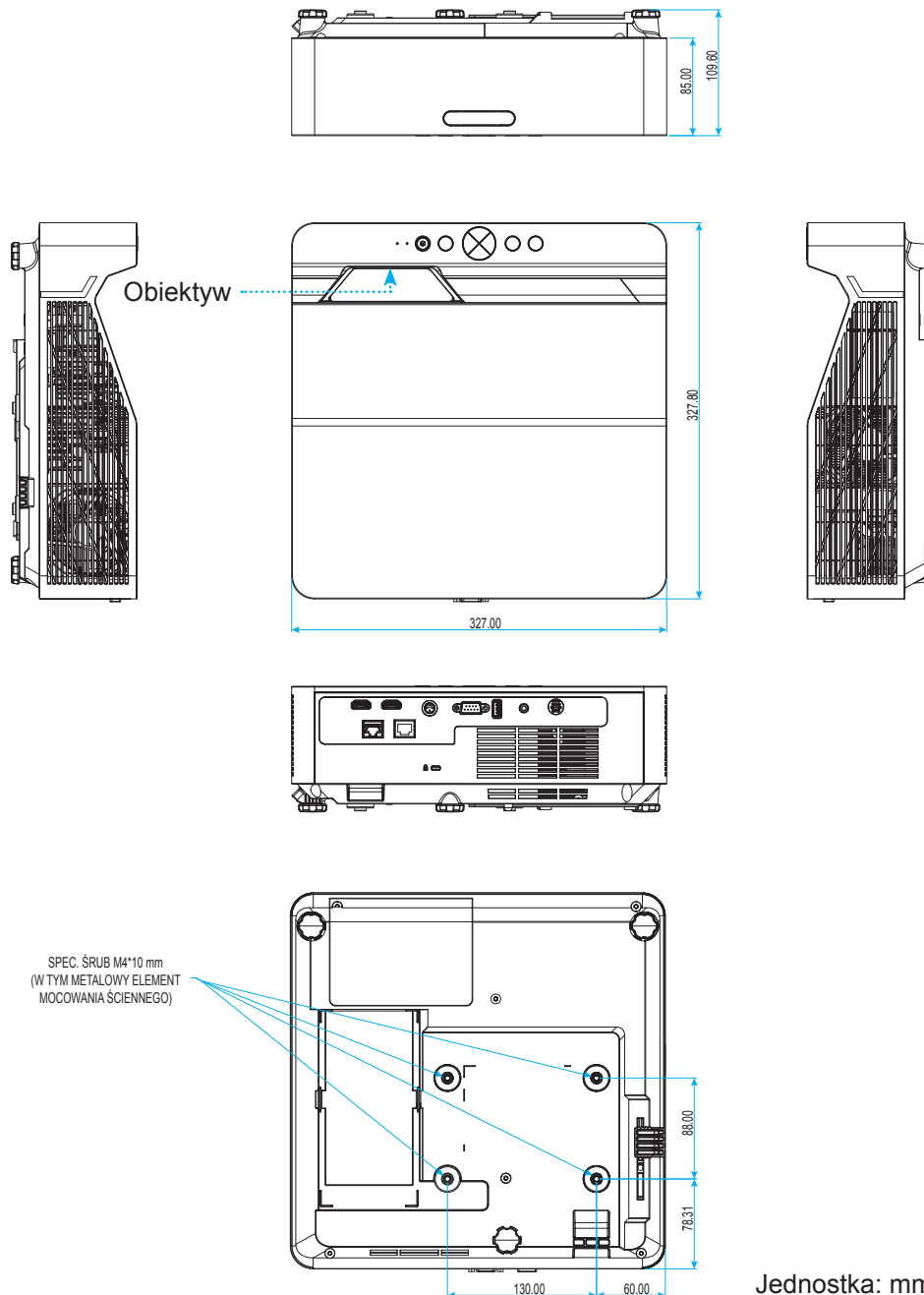
Rozmiar obrazu (cale)	DF		DR		H Przesunięcie = 115% ~ 125%	
	m	cale	m	cale	m	cale
100	0,614	24,177	0,286	11,271	0,133 ~ 0,257	5,228 ~ 10,131
110	0,670	26,382	0,342	13,476	0,151 ~ 0,288	5,963 ~ 11,356
120	0,726	28,587	0,398	15,682	0,17 ~ 0,32	6,699 ~ 12,582
130	0,782	30,792	0,454	17,887	0,189 ~ 0,351	7,434 ~ 13,808
140	0,838	32,997	0,510	20,092	0,208 ~ 0,436	8,17 ~ 17,159
150	0,894	35,202	0,566	22,297	0,226 ~ 0,467	8,905 ~ 18,385



# INFORMACJE DODATKOWE

## Wymiary projektora i instalacja montażu sufitowego

1. Aby zapobiec uszkodzeniu projektora należy używać zestawu do montażu sufitowego Optoma.
2. W celu zastosowania zestawu do montażu sufitowego innych firm należy upewnić się, że śruby do połączenia zestawu z projektorem spełniają następujące specyfikacje:
  - Typ śruby: M4\*10 mm
  - Minimalna długość śruby: 10 mm



**Uwaga:** Należy pamiętać, że uszkodzenie spowodowane nieprawidłową instalacją spowoduje unieważnienie gwarancji.



Ostrzeżenie:

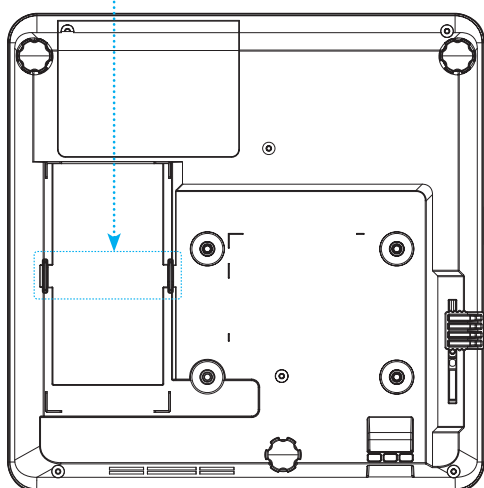
- Po zakupieniu zestawu do montażu sufitowego z innej firmy należy sprawdzić, czy używany jest prawidłowy rozmiar śruby. Rozmiary śrub zależą od grubości płyty montażowej.
- Należy zachować co najmniej 10 cm odstępu pomiędzy sufitem i dolną częścią projektora.
- Należy unikać instalowania projektora w pobliżu źródła ciepła.

# INFORMACJE DODATKOWE

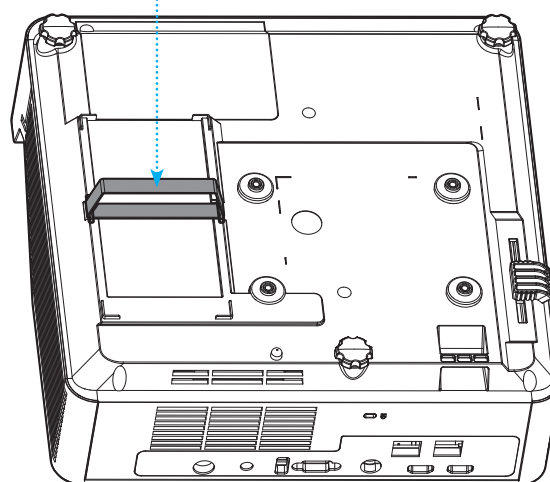
W przypadku montażu sufitowego należy kupić opaskę kablową o długości ponad 350 mm, aby w razie potrzeby zamocować zasilacz.

1. Opaskę kablową należy umieścić w specjalnych otworach na spodzie projektora. Następnie należy umieścić zasilacz w odpowiednim gnieździe.

Otwory na taśmę  
Hook & Loop

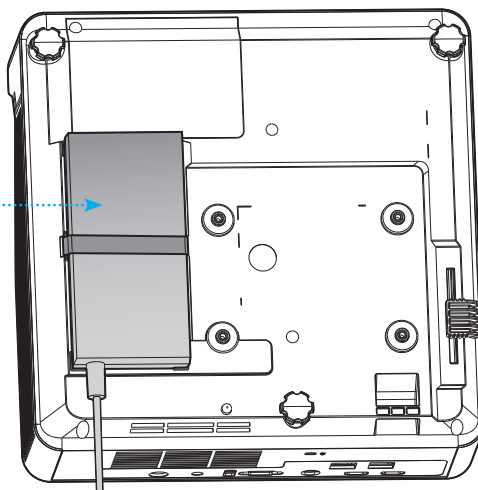


Taśma Hook & Loop



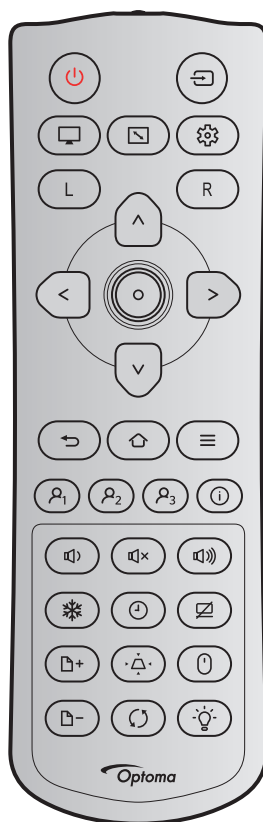
2. Zasilacz należy umieścić w odpowiednim gnieździe i zabezpieczyć opaską kablową.

Zasilacz



# INFORMACJE DODATKOWE

## Kody pilota zdalnego sterowania na podczerwień










Przycisk	Format powtarzania	Kod NEC				Opis	
		Kod niestandardowy		Dane			
		Bajt 1	Bajt 2	Bajt 3	Bajt 4		
Zasilanie		F1	32	CD	02	FD	Naciśnij, aby włączyć/wyłączyć projektor.
Źródło		F1	32	CD	C3	3C	Naciśnij, aby wybrać sygnał wejścia.
Tryb wyświetlania		F1	32	CD	5	FA	Naciśnij w celu zmiany trybu Ekran wyświetlanego obrazu.
Proporcje obrazu		F1	32	CD	64	9B	Naciśnij w celu zmiany proporcji wyświetlanego obrazu.
Menu Ustawienia		F1	32	CD	A8	57	Naciśnij, aby przejść do menu konfiguracji.
Kliknięcie lewym przyciskiem myszy	L	F1	32	CD	CB	34	Lewy przycisk myszy
Kliknięcie prawym przyciskiem myszy	R	F1	32	CD	CC	33	Prawy przycisk myszy

# INFORMACJE DODATKOWE

Przycisk	Format powtarzania	Kod NEC				Opis	
		Kod niestandardowy		Dane			
		Bajt 1	Bajt 2	Bajt 3	Bajt 4		
Cztery kierunkowe przyciski wyboru (w górę)	^	F2	32	CD	11	EE	Naciśnij, aby wybrać elementy lub dostosować wybrane parametry.
Cztery kierunkowe przyciski wyboru (w lewo)	<	F2	32	CD	10	EF	
Cztery kierunkowe przyciski wyboru (w prawo)	>	F2	32	CD	12	ED	
Cztery kierunkowe przyciski wyboru (w dół)	v	F2	32	CD	14	EB	
Wejdz	o	F1	32	CD	0F	F0	Potwierdzenie wyboru elementu.
Powrót	↶	F1	32	CD	0D	F2	Naciśnij, aby wrócić do poprzedniego menu.
Home	🏠	F1	32	CD	A0	5F	Naciśnij, aby wrócić z podmenu do głównego menu OSD. - Brak funkcji, gdy menu OSD nie jest wyświetlane. - Brak funkcji, gdy wyświetlane jest menu skrótów.
Menu	☰	F1	32	CD	0E	F1	Naciśnij, aby wyświetlić lub zakończyć wyświetlanie menu ekranowego (OSD).
Użytkownik 1	👤 <sub>1</sub>	F1	32	CD	36	C9	Naciśnij, aby przejść do przypisanej funkcji.
Użytkownik 2	👤 <sub>2</sub>	F1	32	CD	65	9 A	Naciśnij, aby przejść do przypisanej funkcji.
Użytkownik 3	👤 <sub>3</sub>	F1	32	CD	66	99	Naciśnij, aby przejść do przypisanej funkcji.
Informacja	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	Naciśnij, aby przejść do menu Informacja.
Głośność -	🔊	F2	32	CD	8F	70	Naciśnij w celu zmniejszenia głośności.
Wycisz	🔊x	F1	32	CD	52	AD	Naciśnij w celu chwilowego wyłączenia/włączenia audio.
Głośność +	🔊))	F2	32	CD	8C	73	Naciśnij w celu zwiększenia głośności.
Stopklatka	❄️	F1	32	CD	6	F9	Naciśnij, aby zatrzymać obraz projektora.
Wyłącznik czasowy	🕒	F1	32	CD	63	9C	Naciśnij, aby ustawić licznik odliczania czasu.

# INFORMACJE DODATKOWE

Przycisk		Format powtarzania	Kod NEC				Opis
			Kod niestandardowy		Dane		
			Bajt 1	Bajt 2	Bajt 3	Bajt 4	
Wyciszenie AV		F1	32	CD	3	FC	Naciśnij, aby ukryć/pokazać obraz ekranowy i wyl/wł audio.
Strona do góry		F2	32	CD	C1	3E	Naciśnij, aby przewinąć o stronę w górę.
Trapez		F1	32	CD	7	F8	Naciśnij w celu regulacji zniekształcenia obrazu spowodowanego nachyleniem projektora.
Sterowanie		F1	32	CD	3E	C1	Naciśnij, aby włączyć/wyłączyć funkcję myszy USB.
Strona w dół		F2	32	CD	C2	3D	Naciśnij, aby przewinąć o stronę w dół.
Ponowna synchronizacja		F1	32	CD	C4	3B	Naciśnij w celu automatycznej synchronizacji projektora ze źródłem wejścia.
Tryb źródła światła		F1	32	CD	0 A	F5	Naciśnij w celu automatycznej regulacji jasności obrazu, dla uzyskania optymalnego kontrastu.

# INFORMACJE DODATKOWE

## Rozwiązywanie problemów

Po wystąpieniu problemów z działaniem projektora należy sprawdzić następujące informacje. Jeśli problem utrzymuje się należy skontaktować się z lokalnym dostawcą lub z punktem serwisowym.

### Problemy związane z obrazem



#### *Brak obrazu na ekranie*

- Sprawdź czy są prawidłowo i pewnie połączone wszystkie kable i połączenia zasilania, zgodnie z opisem w części „Instalacja”.
- Upewnij się, że szpilki złącza nie są wygięte lub złamane.
- Upewnij się, że nie jest włączona funkcja „Wyciszenie”.



#### *Brak ostrości obrazu*

- Przesuń dźwignię ostrości w górę lub w dół, aż do uzyskania wyraźnego i czytelnego obrazu. (Patrz strona 18).
- Upewnij się, że ekran projekcji znajduje się w wymaganej odległości od projektora. (Patrz strona 57).



#### *Rozciągnięty obraz przy wyświetlaniu tytułu DVD w formacie 16:9*

- Podczas odtwarzania anamorficznego DVD lub DVD 16:9, projektor pokaże najlepszy obraz w formacie 16:9, po stronie projektora.
- Podczas odtwarzania tytułu DVD w formacie 4:3, należy zmienić format na 4:3 w menu OSD projektora.
- Należy ustawić format wyświetlania odtwarzacza DVD na proporcje obrazu 16:9 (szeroki).



#### *Obraz za mały lub za duży*

- Przysuń lub odsuń projektor od ekranu.
- Naciśnij „Menu” w panelu projektora, przejdź do pozycji „Ekran → Proporcje obrazu”. Wypróbuj inne ustawienia.



#### *Nachylone boki obrazu:*

- Jeśli to możliwe należy zmienić pozycję projektora, aby znajdował się na środku ekranu i poniżej ekranu.



#### *Odwrócony obraz*

- Wybierz w menu OSD „Ekran → Orientacja projekcji” i wyreguluj kierunek projekcji.

# INFORMACJE DODATKOWE

## Inne problemy



*Projektor przestaje reagować na wszystkie elementy sterowania*

- Jeśli to możliwe, wyłącz projektor, a następnie odłącz przewód zasilający i przed ponownym podłączeniem zasilania zaczekaj, co najmniej 20 sekund.

## Problemy związane z pilotem zdalnego sterowania



*Jeśli nie działa pilot*

- Sprawdź, czy kąt działania pilota zdalnego sterowania mieści się w zakresie  $\pm 15^\circ$ , w odniesieniu do odbiornika podświetlonego w projektorze.
- Upewnij się, że pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem nie ma żadnych przeszkód. Przesuwaj się w odległości do 6 m (19,7 stopy) od projektora.
- Upewnij się, że baterie są prawidłowo włożone.
- Baterie po ich wyczerpaniu należy wymienić.

# INFORMACJE DODATKOWE

## Wskaźniki ostrzegawcze

Kiedy zapalą się lub migają wskaźniki ostrzeżenia (patrz poniżej), projektor zostanie automatycznie wyłączony:

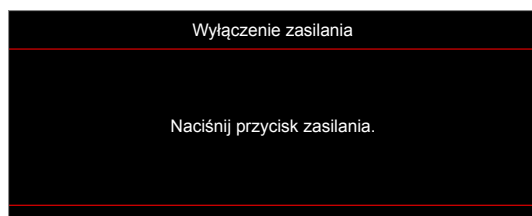
- Wskaźnik LED „Lampa” świeci światłem czerwonym, a wskaźnik „Zasilanie” miga światłem czerwonym.
- Wskaźnik LED „Temperatura” świeci światłem czerwonym, a wskaźnik „Zasilanie” miga światłem czerwonym. Oznacza to przegrzanie projektora. W normalnych warunkach, projektor można ponownie włączyć.
- Wskaźnik LED „Temperatura” miga czerwonym światłem i wskaźnik „Zasilanie” miga czerwonym światłem.

Odłącz przewód zasilający od projektora, zaczekaj 30 sekund i spróbuj ponownie. Jeśli wskaźnik ostrzeżenia zaświeci się lub zacznie migać ponownie, skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym w celu uzyskania pomocy.

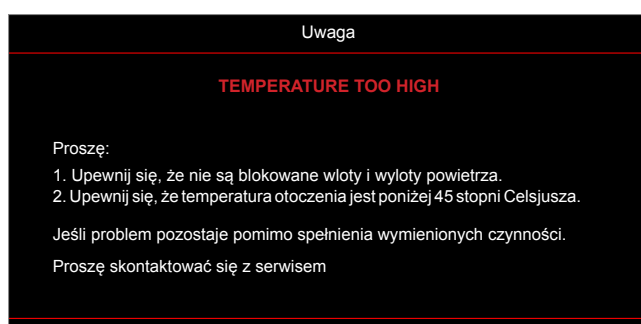
## Komunikat świateł LED

Komunikat	Dioda LED zasilania		Dioda LED temperatury	Dioda LED lampy
	(Czerwony)	(Niebieski)	(Czerwony)	(Czerwony)
Stan oczekiwania (Wejście przewodu zasilającego)	Światło oddychające			
Włączenie zasilania (Rozgrzewanie)		Miganie (0,5 sek. wyłączenie / 0,5 sek. włączenie)		
Włącz zasilanie i światło lampy		Stałe światło		
Wyłączenie zasilania (Chłodzenie)		Miganie (0,5 sek. wyłączenie / 0,5 sek. włączenie) Powraca do ciągłego światła czerwony, kiedy wentylator chłodzenia się wyłączy.		
Błąd (Awaria lampy)	Miganie			Stałe światło
Błąd (Awaria wentylatora)	Miganie		Miganie	
Błąd (Nadmierna temperatura)	Miganie		Stałe światło	

- Wyłączenie zasilania:



- Ostrzeżenie o temperaturze:



# INFORMACJE DODATKOWE

## Specyfikacje

Element	Opis	
Rozdzielczość wyjściowa	3840 x 2160 (z 4-kierunkowym siłownikiem)	
Maksymalna rozdzielczość	HDMI (HDMI 2.0): 3840x2160 przy 60 Hz	
Obiektyw	Współczynnik rzutu	0,253
	Przystoła	2,44
	Długość ogniskowej	-3,7 mm
	Zakres powiększenia	Stałe powiększenie
Rozmiar obrazu	130"~150", optymalny 140"	
Odległość projekcji	510 mm ±5% przy 140"	
Porty We/Wy	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wejście HDMI 2.0 x2</li><li>• USB typu A x1 (5 V/1,5 A, wyjście zasilania/aktualizowanie oprogramowania sprzętowego TI)</li><li>• Wyjście synchronizacji 3D x1 (3-pinowe złącze Mini DIN)</li><li>• Wejście/wyjście sterowania przez sieć LAN x1 (złącze RJ-45)</li><li>• Wejście HDBaseT x1 (złącze RJ-45)</li><li>• Wyjście audio x1 (gniazdo jack ø3,5 mm)</li><li>• RS232 x1 (9-pinowe D-Sub)</li><li>• Gniazdo wejścia DC</li></ul>	
Kolory	1073,4 miliony kolorów	
Szybkość skanowania	<ul style="list-style-type: none"><li>• Szybkość skanowania poziomego: 15KHz ~ 150KHz</li><li>• Szybkość skanowania pionowego: 24 Hz ~ 240 Hz</li></ul>	
Głośnik	15 W x1, moc wyjściowa 8 W ±10%	
Zużycie energii	<ul style="list-style-type: none"><li>• Typowo: (Tryb standardowy)<ul style="list-style-type: none"><li>⇒ 255 W ±15% przy 110 VAC</li><li>⇒ 250 W ±15% przy 220 VAC</li></ul></li><li>• Typowo: (Tryb ECO)<ul style="list-style-type: none"><li>⇒ 180 W ±15% przy 110 VAC</li><li>⇒ 178 W ±15% przy 220 VAC</li></ul></li></ul>	
Prąd wejścia	DC 24 V; 10,41 A	
Orientacja instalacji	Projekcja 360° + pionowa	
Wymiary (S x G x W)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bez stopkek: 327 x 327,8 x 85 mm</li><li>• Ze stopkami: 327 x 327,8 x 109,6 mm</li></ul>	
Masa	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4,2 ±0,5 kg (netto)</li><li>• 6,7 ±0,5 kg (brutto)</li></ul>	
Warunki środowiskowe	Praca od 0°C do 40°C, wilgotność od 10% do 85% (bez kondensacji)	

**Uwaga:** Wszystkie dane techniczne mogą zostać zmienione bez powiadomienia.




# INFORMACJE DODATKOWE

## Ogóln światowe biura Optoma

W celu uzyskania naprawy lub pomocy technicznej należy skontaktować się z biurem lokalnym.




### USA

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)




### Kanada

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Ameryka Łacińska

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)



### Europa

1 Bourne End Mills  
Hemel Hempstead  
Hertfordshire  
HP1 2UJ  
United Kingdom  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)  
Tel. serwisu: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)




### Benelux BV

Optoma Benelux BV  
Europalaan 770 D  
1363BM Almere  
Holandia  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

 +31 (0) 36 8200 250  
 +31 (0) 36 548 9052


### Francja

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)




### Hiszpania

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529 Rivas  
Vaciamadrid, Spain

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32




### Deutschland

Optoma Deutschland GmbH  
Am Nordpark 3  
41069 Mönchengladbach  
Niemcy

 +49 (0) 2161 68643 0  
 +49 (0) 2161 68643 99  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### Skandynawia

Postboks 9515 Åskollen  
Kriveveien 29  
Drammen  
3036  
Norwegia

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

### Korea

<https://www.optoma.com/kr/>

### Japonia



<https://www.optoma.com/jp/>

### Tajwan

<https://www.optoma.com/tw/>

### Chiny

Room 2001, 20F, Building 4,  
No.1398 Kaixuan Road,  
Changning District  
Szanghaj, 200052, Chiny

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

### Australia

<https://www.optoma.com/au/>

